



GRAZ  
KULTUR



Die Materialien des Themenpaketes „Migration“ wurden von „Südwind Steiermark“ zur Verfügung gestellt. Das Themenpaket enthält eine Vielzahl an Medien für unterschiedliche Altersgruppen wie Romane, Sachbücher, Spiele oder Filme zu den Themen Migration, Integration und Asyl.

So beschreibt „Südwind Steiermark“ den Inhalt:

„Viele Migrant:innen haben ihre Heimat aufgrund existenzieller Nöte und Bedrohungen verlassen. Sie fliehen vor Krieg, Verfolgung, politischer Unterdrückung, Gefahr für Leib und Leben und schlechten Lebensumständen. Doch wie geht es ihnen in einem neuen Land? Von Angst und Befremden über Betroffenheit, Mitleid, Mitgefühl, bis hin zu Neugierde und Spannung – beim Thema Migration werden ganz oft unsere Gefühle angesprochen. Ganz wichtig ist daher auch eine gute und sachliche Information. Die Hintergründe von Migration und die Lebenssituationen von Migrant:innen werden durch fundierte Sachliteratur erklärt und in unterschiedlichen berührenden aber auch heiteren Geschichten illustriert. Aus der stetig zunehmenden Zahl aus den ins Deutsche übersetzten belletristischen Werken aus dem Süden haben wir auch eine repräsentative Auswahl an Romanen getroffen und wollen wir zu einem besseren Verständnis und zur Sensibilität für die Thematik beitragen und vor allem auch betroffene Menschen selbst zu Wort kommen lassen.“ (Südwind Steiermark)

**Zielgruppe:** ab 14 Jahre

**Leihfrist:** 6 Wochen mit der Möglichkeit 2 Mal um je 2 Wochen zu verlängern, wenn das Themenpaket nicht vorbestellt ist

#### **Inhalt:**

Dieses Themenpaket enthält 56 Medien:

Bücher	36
Unterrichtsmaterialien	1
Spiele	5
DVD	14

**Stand:** September, 2024

**Da wir mit unseren Themenpaketen Ihren pädagogischen Interessen und Bedürfnissen gerecht werden möchten, stehen wir Ihnen für Rückfragen, Anfragen, Verbesserungsvorschläge, Anregungen und Anschaffungswünsche gerne zur Verfügung.**

#### **Kontakt:**

**Stadtbibliothek Graz**  
**Themenpaketservice**  
Lauzilgasse 21  
8020 Graz

**Telefon:** +43 316 872-4968

**E-mail:** [stadtbibliothek.themenpakete@stadt.graz.at](mailto:stadtbibliothek.themenpakete@stadt.graz.at)

**Internet:** [www.stadtbibliothek.graz.at](http://www.stadtbibliothek.graz.at)

## Inhaltsverzeichnis:

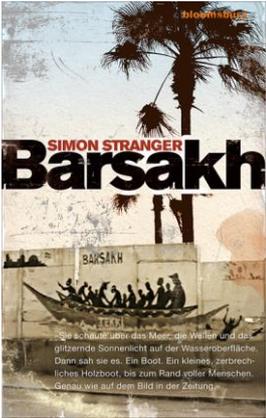
<b>1. Romane und Erzählungen für Kinder und Jugendliche .....</b>	<b>5</b>
Abgeschoben .....	5
Ägypten für Kinder erzählt .....	5
Barsakh.....	6
→Der→ Biber von anderswo.....	6
→Die→ dunkle Frau .....	7
Herzsteine .....	7
Krieg.....	8
Der die das und kunterbunt .....	8
Sag, dass du mein Bruder bist!.....	9
Seidenweg.....	9
Tee mit Onkel Mustafa .....	10
Der unvergessene Mantel .....	10
Wie ich Papa die Angst vor Fremden nahm .....	11
<b>2. Romane für Erwachsene .....</b>	<b>11</b>
Adams Fuge.....	11
Harrage.....	12
Der Klang der Fremde .....	12
Mein Leben ist ein Senfglas.....	13
Mein Name ist Legion .....	13
Ein neues Land.....	14
Niemandsland .....	14
Nirgendwo im Haus meines Vaters.....	15
Sterntänzer .....	15
Übers Meer .....	16
Verlassen .....	16
Zurückkehren.....	17
<b>3. Sachbücher .....</b>	<b>17</b>
Arrival city .....	17
Bilal .....	18
Bis an die Grenzen.....	18
Dorthin kann ich nicht zurück.....	19
Der Geschmack der Heimat ... ..	19
Mein Weg vom Kongo nach Europa .....	20
So wie ich will .....	20
Der Traum vom Leben.....	21
Wir kommen .....	21
Wir neuen Deutschen .....	22
<b>4. Unterrichtsmaterialien .....</b>	<b>22</b>
Interkultureller Dialog, interkulturelles Lernen.....	22

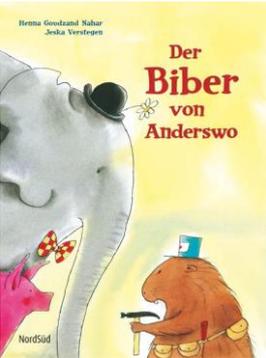
<b>5. Spiele.....</b>	<b>23</b>
Culebra .....	23
Surakarta .....	23
Tohunga.....	24
Woaley.....	24
Yut Nori.....	25
<b>6. DVDs.....</b>	<b>25</b>
→Die→ Band von nebenan.....	25
Bilder im Kopf .....	26
Darwin's Nightmare .....	26
Flüchtlinge schützen .....	27
→Die→ Fremde .....	27
→The→ Green Wave .....	28
→Die→ große Reise .....	28
Heim von Daheim .....	29
Kinder des Himmels .....	29
Lemon Tree .....	30
Min Dit .....	30
Persepolis .....	31
Schwarzkopf .....	31
Welcome .....	32

# 1. Romane und Erzählungen für Kinder und Jugendliche

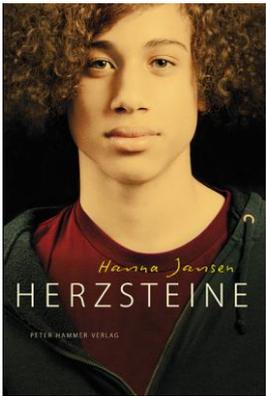
	<b>Verfasser:</b>	Samiri, Djamal
	<b>Abgeschoben</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	ein autobiografischer Jugendroman
	<b>Personen:</b>	Weber, Annette [Hrsg.]
	<b>Verlag:</b>	Verlag an der Ruhr
	<b>Umfang:</b>	120 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Taschenbuch
	<b>Erschienen:</b>	2011
	<b>Alter:</b>	ab 13 Jahre
	<b>Reihe:</b>	K.L.A.R. reality
<b>Preis:</b>	6,70 €	
<b>ISBN:</b>	978-3-8346-0886-4	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Djamal wächst in Deutschland im Asyl auf. Da die Ehe seiner Eltern am Ende ist, wird er immer zwischen Mutter, Vater und dem Heim hin- und hergeschoben, niemand will sich um ihn kümmern. Von Zeit zu Zeit lebt er sogar auf der Straße, nimmt Drogen und klaut. Djmal gerät in eine Abwärtsspirale und landet letztendlich im Knast. Schließlich droht ihm sogar die Abschiebung zurück in den Iran.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

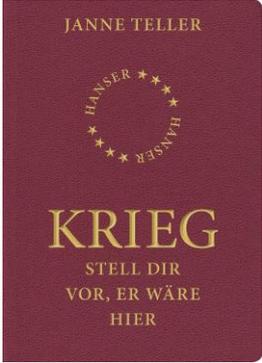
	<b>Verfasser:</b>	Durou, Jean-Marc
	<b>Ägypten für Kinder erzählt</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	
	<b>Personen:</b>	
	<b>Verlag:</b>	Knesebeck
	<b>Umfang:</b>	74 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Hardcover
	<b>Erschienen:</b>	2010
	<b>Alter:</b>	ab 8 Jahre
	<b>Reihe:</b>	
<b>Preis:</b>	15,40 €	
<b>ISBN:</b>	978-3-86873-208-5	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Wie lebten und starben die Pharaonen, wann überschwemmt der Nil das Land, und an welche Götter glauben die modernen Ägypter? Dieser Band zeichnet ein umfassendes Bild des geschichtsträchtigen Landes von der Pharaonenzeit bis in die Gegenwart. Großartige Fotografien und interessante Texte führen uns zu den antiken Pyramiden und modernen Staudämmen, zu den Pharaonen und heutigen Fischern am Roten Meer. Wir streifen durch den Großstadtdschungel von Kairo, genießen die Stille einsamer Bergklöster, erkunden die Schätze der alten Königsgräber und segeln mit Feluken den Nil stromabwärts. Eine aufregende Reise von Sonnenaufgang bis Sonnenuntergang!</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

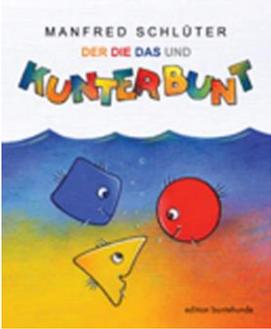
	<b>Verfasser:</b>	Stranger, Simon
	<b>Barsakh</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Emilie, Samuel und Gran Canaria
	<b>Personen:</b>	Sonnenberg, Ulrich [Übers.]; Neudeck, Rupert [Vorw.]
	<b>Verlag:</b>	Bloomsbury
	<b>Umfang:</b>	152 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Taschenbuch
	<b>Erschienen:</b>	2011
	<b>Alter:</b>	ab 14 Jahre
	<b>Reihe:</b>	Bloomsbury crossover
	<b>Preis:</b>	9,20 €
<b>ISBN:</b>	978-3-8333-5085-6	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Emilie ist mit ihrer Familie auf den Kanarischen Inseln, um Urlaub zu machen. Die fünfzehnjährige Norwegerin kämpft mit allen Schwierigkeiten des Erwachsenwerdens und mit ihrem eigenen Körper: die Magersucht hat sie fest im Griff. Als sie eines Tages nach dem Essen noch eine Runde joggen geht, bemerkt sie nicht weit vor der Küste ein im Wasser treibendes Boot: ein dunkelhäutiger Junge winkt ihr erschöpft zu. In Sekundenschnelle begreift Emilie, dass sie helfen muss. Instinktiv erkennt sie, dass dies kein Fall für die Polizei ist, und macht sich gemeinsam mit der Gruppe auf die Suche nach einem Versteck. Doch das Mädchen kann die Gnadenlosigkeit der Einwanderungspolitik natürlich nicht aufhalten. Ein bewegender Roman über eines der drängendsten ungelösten Probleme unserer Zeit.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Verfasser:</b>	Goudzand Nahar, Henna
	<b>Der Biber von anderswo</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	
	<b>Personen:</b>	Versteegen, Jeska [Ill.]; Alves, Katja [Übers.]
	<b>Verlag:</b>	Nord-Süd-Verl.
	<b>Umfang:</b>	24 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Hardcover
	<b>Erschienen:</b>	2008
	<b>Alter:</b>	ab 4 Jahre
	<b>Reihe:</b>	
	<b>Preis:</b>	13,20 €
<b>ISBN:</b>	978-3-314-01587-8	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Ein Schwein und ein Elefant treffen auf einen Biber. Sie vertreiben ihn, der an „ihrem“ Fluss ein Haus baut, als Unruhestifter. Doch schon bald merken sie, dass sie ihn irgendwie vermissen...</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

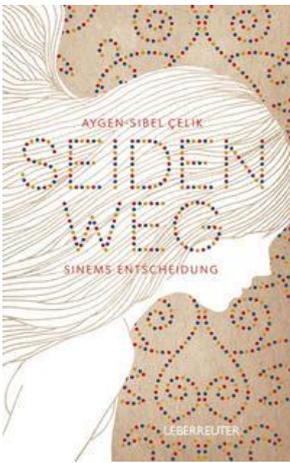
	<b>Verfasser:</b>	Mautner, Josef P.
	<b>→Die→ dunkle Frau</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	
	<b>Personen:</b>	Gstach, Gudrun [Ill.]
	<b>Verlag:</b>	Ed. Tandem
	<b>Umfang:</b>	44 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Hardcover
	<b>Erschienen:</b>	2011
	<b>Alter:</b>	ab 7 Jahre
	<b>Reihe:</b>	
	<b>Preis:</b>	14,80 €
<b>ISBN:</b>	978-3-902606-68-6	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Josef P. Mautner beschreibt in diesem Buch die Träume, Sehnsüchte, Erlebnisse, Ängste von Assia, die stellvertretend für die Flucht- oder Migrationserfahrungen vieler Kinder stehen.	
<b>Exemplar</b>	1	

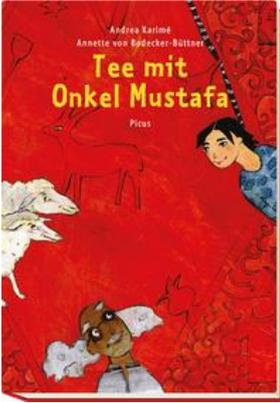
	<b>Verfasser:</b>	Jansen, Hanna
	<b>Herzsteine</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	
	<b>Personen:</b>	
	<b>Verlag:</b>	Peter Hammer Verl.
	<b>Umfang:</b>	200 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Hardcover
	<b>Erschienen:</b>	2012
	<b>Alter:</b>	ab 14 Jahre
	<b>Reihe:</b>	
	<b>Preis:</b>	15,40 €
<b>ISBN:</b>	978-3-7795-0374-3	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Das ist viel verlangt: Ein ganzes Jahr soll Sam fern von Hamburg und seinen Freunden auf Sylt zur Schule gehen! Sein Vater will einen Kollegen in dessen Praxis vertreten, doch der eigentliche Grund für den Umzug auf Zeit ist Sams Mutter Fe. Fe kommt aus Ruanda, vor 17 Jahren ist sie vor dem Völkermord in ihrer afrikanischen Heimat nach Europa geflohen und hat so als einzige ihrer Familie überlebt. Jetzt wird sie von ihrem Trauma eingeholt und droht ernsthaft krank zu werden. Alle hoffen, dass die Insel ihr gut tut. Auf der Inselfschule ist Sam nicht der einzige Exot. Doch während er sich nur der Annäherung einiger Mädchen entziehen muss, zieht das Mädchen Enna den Spott der Mitschüler auf sich. Ihre Mutter ist Heilerin und wird mit Argwohn von den Inselbewohnern beäugt. Sam aber ist beeindruckt von Ennas ruhigem Selbstbewusstsein. Die beiden kommen sich näher und Sam findet bei Enna die beglückende Nähe, die ihm zuhause so fehlt. Doch noch einmal wird Sam fortgerissen, diesmal nach Ruanda.	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Verfasser:</b>	Teller, Janne
	<b>Krieg</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	stell dir vor, er wäre hier
	<b>Personen:</b>	
	<b>Verlag:</b>	Hanser
	<b>Umfang:</b>	59 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Taschenbuch
	<b>Erschienen:</b>	2011
	<b>Alter:</b>	ab 12 Jahre
	<b>Reihe:</b>	
<b>Preis:</b>	7,10 €	
<b>ISBN:</b>	978-3-446-23689-9	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Stell dir vor, es ist Krieg und nicht irgendwo weit weg, sondern hier in Europa. Die demokratische Politik ist gescheitert und faschistische Diktaturen haben die Macht übernommen. Wer kann, flieht in den Nahen Osten, wie der 14-jährige Protagonist aus Deutschland. In einem ägyptischen Flüchtlingslager versucht er mit seiner Familie ein neues Leben zu beginnen. Weil er keine Aufenthaltsgenehmigung hat, kann er nicht zur Schule gehen, kein Arabisch lernen, keine Arbeit finden. Er fühlt sich als Außenseiter und sehnt sich nach Hause. Doch wo ist das? Die Bestsellerautorin Janne Teller wagt ein aufrüttelndes Gedankenexperiment zu hochaktuellen Themen wie Flucht, Migration und Fremdenfeindlichkeit.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Verfasser:</b>	Schlüter, Manfred
	<b>Der die das und kunterbunt</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	
	<b>Personen:</b>	
	<b>Verlag:</b>	Edition buntehunde
	<b>Umfang:</b>	30 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Hardcover
	<b>Erschienen:</b>	2011
	<b>Alter:</b>	ab 4 Jahre
	<b>Reihe:</b>	
<b>Preis:</b>	15,40 €	
<b>ISBN:</b>	978-3-934941-70-0	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Es gibt das Gelbe Meer. Es gibt das Rote Meer. Und es gibt das Blaue Meer. Alles hat seine Ordnung. Bis sich eines Tages das kleine Blaue ins Rote Meer verirrt. Dann beginnt ein Spiel mit Farben und Formen, in dem der kleine Gelbe, die kleine Rote und das kleine Blaue zeigen, dass so ein Meer auch kunterbunt sein kann. Und fröhlich!</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Verfasser:</b>	Führer, Caritas
	<b>Sag, dass du mein Bruder bist!</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	ein Kinderbuch für Jungen und Mädchen ab 9 Jahren
	<b>Personen:</b>	
	<b>Verlag:</b>	Manuela Kinzel Verlag
	<b>Umfang:</b>	148 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Hardcover
	<b>Erschienen:</b>	2011
	<b>Alter:</b>	ab 9 Jahre
	<b>Reihe:</b>	
<b>Preis:</b>	15,50 €	
<b>ISBN:</b>	978-3-937367-62-0	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Justus ist fünf Jahre alt, als er einen Bruder bekommt. Der heißt Mose und ist kein Baby mehr. Außerdem sieht er fremd aus und war ein Heimkind. Das neue Leben in der Familie sorgt für Aufregung und Überraschungen. Mit seinem besten Freund Zack will Justus dem Bruder helfen, als Mose wegen seiner Hautfarbe verhöhnt wird. An einem Winterabend, beim Rodeln auf dem Teufelssteg, geraten die Drei deshalb in ernste Gefahr... - 'Sag, dass du mein Bruder bist!' ist ein Buch für Jungen und Mädchen von 9-13 Jahren. Es ist ein wichtiger Baustein für die Integration in unserem Land.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

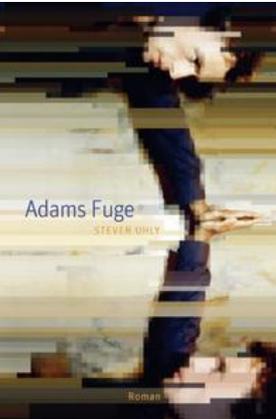
	<b>Verfasser:</b>	Çelik, Aygen-Sibel
	<b>Seidenweg</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Sinems Entscheidung
	<b>Personen:</b>	
	<b>Verlag:</b>	Ueberreuter
	<b>Umfang:</b>	143 S.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Hardcover
	<b>Erschienen:</b>	2012
	<b>Alter:</b>	ab 14 Jahre
	<b>Reihe:</b>	
<b>Preis:</b>	12,59 €	
<b>ISBN:</b>	978-3-8000-5667-5	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Auf der Suche nach einer Zukunft Sinem ist Deutschtürkin, bereitet sich zielstrebig auf das Abi vor, ist das, was als 'gut integriert' bezeichnet wird. Doch sie ist es leid: Immer diese Debatten, über sie und ihresgleichen, manchmal Hetze. Auch ihr neuer Deutschlehrer macht da mit und benotet sie außerdem ungerecht. Noch dazu verändert sich ihr Vater - mutiert er gar zu einem türkischen Klischee-Patriarchen? Auf einmal sind nicht nur ihre Noten, sondern auch ihre Freiheit gefährdet. Sie überlegt, nach der Schule in die Türkei zu gehen, ein Land, das sie kaum kennt ...</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

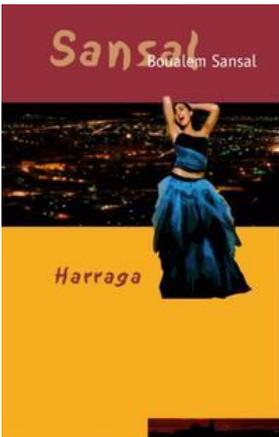
	<b>Verfasser:</b>	Karimé, Andrea; von Bodecker-Büttner, Annette
	<b>Tee mit Onkel Mustafa</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Roman für Kinder
	<b>Personen:</b>	
	<b>Verlag:</b>	Picus
	<b>Umfang:</b>	133 S.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Hardcover
	<b>Erschienen:</b>	2011
	<b>Alter:</b>	ab 9 Jahre
	<b>Reihe:</b>	
	<b>Preis:</b>	13,90 €
<b>ISBN:</b>	978-3-85452-157-0	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Mina fährt in den Sommerferien das erste Mal in den Libanon. Sie besucht dort ihre Grossmutter, und auch den alten Onkel Mustafa lernt sie kennen. Der sitzt gerne auf einem Teppich vor seinem Olivenbaum, trinkt duftenden Zimttee und erzählt Mina die unglaublichsten Geschichten aus seinem Leben. Eines Tages zeigt er ihr seinen geheimnisvollen unterirdischen Turm der Wunder, in dem sich all seine Geschichten in einem eigenen Zimmer wiederfinden. Doch auf einmal fängt der Turm an zu zittern und zu beben – rasch bringt der Onkel Mina nach Hause. Dort erklärt man ihr dann das Schreckliche: Ein Krieg ist ausgebrochen! Die Familie flüchtet nach Deutschland zurück, Onkel Mustafa nehmen sie mit. Doch der findet sich in Deutschland gar nicht zurecht.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

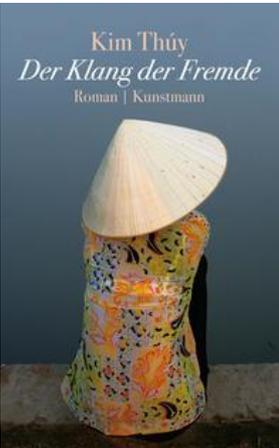
	<b>Verfasser:</b>	Boyce, Frank Cottrell
	<b>Der unvergessene Mantel</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	
	<b>Personen:</b>	
	<b>Verlag:</b>	Carlsen
	<b>Umfang:</b>	106 S.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Hardcover
	<b>Erschienen:</b>	2012
	<b>Alter:</b>	ab 10 Jahre
	<b>Reihe:</b>	
	<b>Preis:</b>	12,30 €
<b>ISBN:</b>	978-3-551-55594-6	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>In Julies Klasse ist ein Neuer: Dschingis, ein Flüchtlingskind aus der Mongolei, und Julie soll sich ein bisschen um ihn kümmern. Dschingis hat schließlich keine Ahnung, wie man Fußball spielt, was man zum Schwimmen mitnimmt und dass man nicht den ganzen Tag in einem Fellmantel herumläuft. Im Gegenzug weiß Julie bald alles über die Mongolei, dass dort Riesenblumenbäume wachsen, dass man Adlern dort eine Mütze aufsetzt, um sie zu beruhigen und wie warm ein Fellmantel ist. Und sie lernt, wie man einen Dämon aus Hefeteig backt. Doch dann, eines nachts, werden Dschingis und seine Familie abgeholt. Sie dürfen nicht in Liverpool bleiben, sondern müssen zurück in die Mongolei ...</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Verfasser:</b>	Schami, Rafik
	<b>Wie ich Papa die Angst vor Fremden nahm</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	
	<b>Personen:</b>	
	<b>Verlag:</b>	Hanser
	<b>Umfang:</b>	32 S.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Hardcover
	<b>Erschienen:</b>	2003
	<b>Alter:</b>	ab 5 Jahre
<b>Reihe:</b>		
<b>Preis:</b>	13,30 €	
<b>ISBN:</b>	3-446-20331-1	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Die kleine Tochter versteht ihren Papa nicht. Der ist nämlich groß und stark und kann fast alles, sogar zaubern, aber vor Fremden hat er trotzdem Angst. Ihre Freundin Banja stammt aus Tansania, was Papa allerdings nicht weiß. Was wäre, wenn sie ihn einfach zu Banjas Geburtstag, zu dem all ihre Verwandten kommen, mitnimmt?	
<b>Exemplar</b>	1	

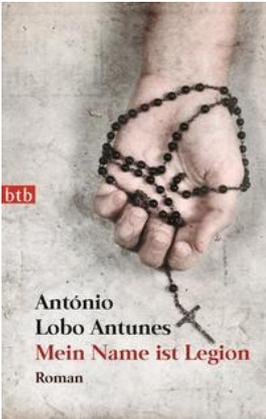
## 2. Romane für Erwachsene

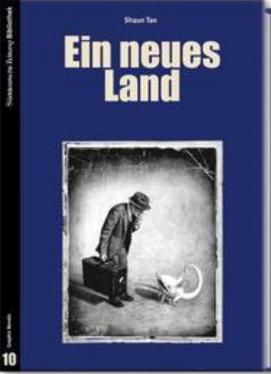
	<b>Verfasser:in:</b>	Uhly, Steven
	<b>Adams Fuge</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Roman
	<b>Personen:</b>	
	<b>Verlag:</b>	Secession für Literatur
	<b>Umfang:</b>	227 S.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Hardcover
	<b>Erschienen:</b>	2011
	<b>Alter:</b>	für Erwachsene
<b>Reihe:</b>		
<b>Preis:</b>	22,60 €	
<b>ISBN:</b>	978-3-905951-08-0	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Adams Fuge liefert der aktuellen Diskussion um Integration, Migration und Bildung von Identitätsmustern einen literarischen Spiegel, der die landläufigen Argumentationen helllichtig beleuchtet. Steven Uhlys neuer Held wird als Kind von seinem türkischen Vater aus dem Umfeld der deutschen Mutter in einen Vorort von Ankara entführt. Jahre später tötet er bei einem militärischen Konflikt mit kurdischen Aufständischen einen Menschen. Kurze Zeit darauf sendet ihn das Verteidigungsministerium der Türkei nach Deutschland. Er wird Agent wider Willen und muss über Umwege feststellen, dass er als Spielball internationaler Interessen eingesetzt wurde. Seine Mission gerät zu einer fugenartig komponierten Abfolge von Such- und schließlich Fluchtbewegungen quer durch das heutige Deutschland, quer durch die Vorstellungsbilder über Türken oder Deutschtürken oder Deutsche, je nach Kontext und Perspektiven.	
<b>Exemplar</b>	1	

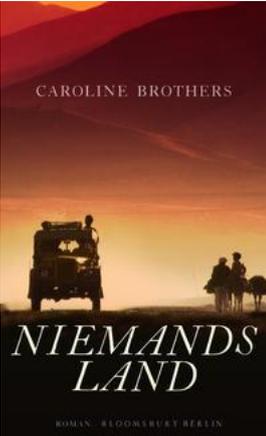
	<b>Verfasser:in:</b>	Sansal, Boualem
	<b>Harrage</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Roman
	<b>Personen:</b>	Walther, Riek [Übers.]
	<b>Verlag:</b>	Merlin
	<b>Umfang:</b>	280 S.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Taschenbuch
	<b>Erschienen:</b>	2011
	<b>Alter:</b>	für Erwachsene
	<b>Reihe:</b>	
	<b>Preis:</b>	15,80€
<b>ISBN:</b>	978-3-87536-294-7	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Lamia arbeitete als Kinderärztin in einem trostlosen Krankenhaus in Algier. Die Abende verbringt sie allein in ihrem alten Haus und hängt längst verblaßten Erinnerungen nach. Von ihrer Familie ist nur ihr Bruder Sofiane geblieben, doch dessen Spur verliert sich auf dem Weg ins Gelobte Land Europa. Alles verändert sich mit dem Tag, an dem Chérifa vor der Tür steht: 16 Jahre alt, schwanger, ohne Zuhause. Lamia ist entsetzt - Chérifa schert sich einen Teufel darum, was ein junges Mädchen in der arabischen Welt tun darf oder besser bleiben lässt. Und schon bald kommt es zu einem folgenschweren Streit.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

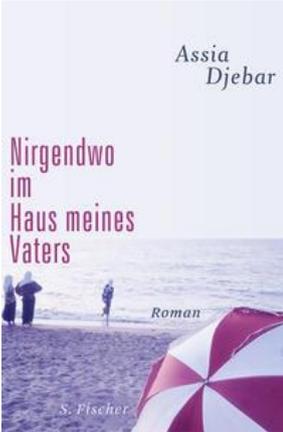
	<b>Verfasser:in:</b>	Thúy, Kim
	<b>Der Klang der Fremde</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Roman
	<b>Personen:</b>	Alvermann, Andrea
	<b>Verlag:</b>	Kunstmann
	<b>Umfang:</b>	158 S.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Hardcover
	<b>Erschienen:</b>	2010
	<b>Alter:</b>	für Erwachsene
	<b>Reihe:</b>	
	<b>Preis:</b>	15,40€
<b>ISBN:</b>	978-3-88897-679-7	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Man glaubt immer, das Leben von Einwanderern sei nur schwer. Und vergisst dabei, dass ihre Erfahrungen auch wunderbare, lustige, bewegende und oft ganz absurde Momente umschließen. Die kleine Kim ist zehn, als ihre Familie aus Vietnam fliehen muss. Auf einer abenteuerlichen Odyssee -gelangen sie übers Meer, vegetieren in überfüllten Flüchtlingslagern, finden schließlich im Westen, im fernen Kanada eine neue Heimat. Wenn der Schock der Fremdheit überwältigend ist, lässt sich die Welt nur über die Sinne erschließen. An Klängen, Farben, Gerüchen entfalten sich deshalb die Erinnerungsbilder, an denen Kim Thúy dreißig Jahre später der Spur ihres Lebens nachgeht – eine lose Kette, mäandernd zwischen Einst und Jetzt, Krieg und Frieden, Verstörung und überraschendem Glück.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

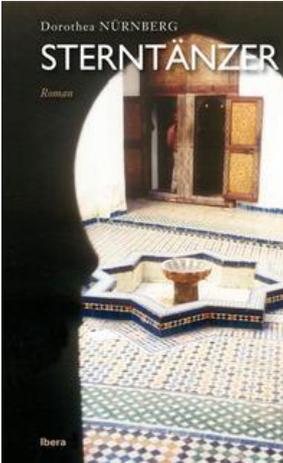
	<b>Verfasser:in:</b>	Walton, Emily
	<b>Mein Leben ist ein Senfglas</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	
	<b>Personen:</b>	
	<b>Verlag:</b>	PROverbis-Verl.
	<b>Umfang:</b>	127 S.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Hardcover
	<b>Erschienen:</b>	2012
	<b>Alter:</b>	für Erwachsene
<b>Reihe:</b>		
<b>Preis:</b>	17,95 €	
<b>ISBN:</b>	978-3-9502912-7-8	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Ein dichter Erzählungsreigen lässt die Leser/innen an der ungewöhnlichen Geschichte von Poppy Simmons teilhaben. Poppy, ein englisches Mädchen, das mit seiner Familie und einem Senfglas im Gepäck nach Österreich zieht und sich hier zwischen Kindheit und Jugend, England und Österreich, Stadt und Land zurecht finden muss. Vom Dialekt über Schifahren bis hin zu den regionalen Bräuchen hat Poppy einiges zu lernen.</p> <p>Eine optimistische Migrationsgeschichte über Entwurzelung, Neuorientierung und Selbstfindung lebendig, humorvoll und bildhaft erzählt.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

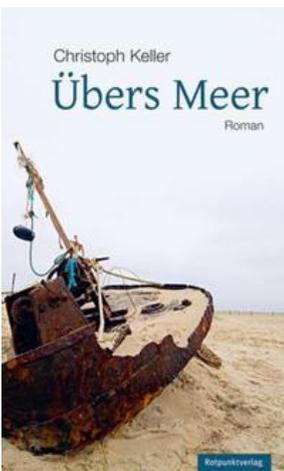
	<b>Verfasser:in:</b>	Antunes, António Lobo
	<b>Mein Name ist Legion</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	
	<b>Personen:</b>	Meyer-Minnemann, Maralde [Übers.]
	<b>Verlag:</b>	Goldmann-Verl.
	<b>Umfang:</b>	444 S.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Taschenbuch
	<b>Erschienen:</b>	2012
	<b>Alter:</b>	für Erwachsene
<b>Reihe:</b>		
<b>Preis:</b>	11,30 €	
<b>ISBN:</b>	978-3-442-74413-8	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Kurz vor der Pensionierung verfasst ein Polizist einen Bericht über die kriminellen Taten einer Jugendgang, die in einem heruntergekommenen Viertel am Rand von Lissabon ihr Unwesen treibt. Zugleich erinnert er sich an seine Kindheit in der Provinz, seine gescheiterte Ehe, seine entfernt lebende Tochter. Allmählich mischen sich andere Stimmen ein, verschiedene Bewohner des Elendviertels, die unter den polizeilichen Maßnahmen mindestens ebenso leiden wie unter den Jugendlichen, die Tankstellen und Supermärkte brutal überfallen und mit Drogen handeln. Und auch die Mitglieder der Gang selbst kommen zu Wort.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

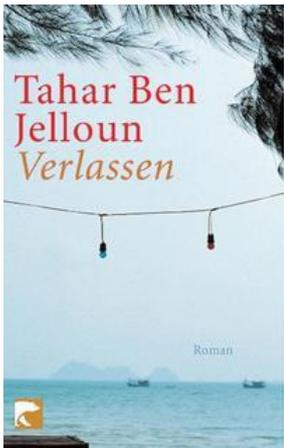
	<b>Verfasser:in:</b>	Tan, Shaun
	<b>Ein neues Land</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	
	<b>Personen:</b>	
	<b>Verlag:</b>	Süddeutsche Zeitung Edition
	<b>Umfang:</b>	128 S.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Hardcover
	<b>Erschienen:</b>	2012
	<b>Alter:</b>	für Erwachsene
	<b>Reihe:</b>	
<b>Preis:</b>	20,50 €	
<b>ISBN:</b>	978-3-86497-009-2	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Diese Graphic Novel kommt ohne Worte aus, denn Shaun Tan hat ein außerordentliches Talent in Bildern zu erzählen, und wurde für seinen Animationsfilm "Die Fundsache" mit einem Oskar ausgezeichnet. "Ein neues Land" ist die zeitlose Geschichte einer Ankunft in einer fremden neuen Welt und steht für die kleinen und großen Wanderungen im Leben.	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Verfasser:in:</b>	Brothers, Caroline
	<b>Niemandland</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	
	<b>Personen:</b>	Schmalz, Monika [Übers.]
	<b>Verlag:</b>	Bloomsbury
	<b>Umfang:</b>	283 S.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Hardcover
	<b>Erschienen:</b>	2012
	<b>Alter:</b>	für Erwachsene
	<b>Reihe:</b>	
<b>Preis:</b>	20,50 €	
<b>ISBN:</b>	978-3-8270-1057-5	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Aryan und Kabir sind versteckt in Lieferwagen und Güterzügen oder zu Fuß unterwegs. Sie leiden unter Hunger, Erschöpfung und bitterer Kälte. Sie werden um den Lohn ihrer Arbeit betrogen, von brutalen Schleppern hintergangen und von allen anderen ignoriert. Mit Ausnahme der Polizei. Nicht immer gelingt es Aryan, den kleinen Kabir zu beschützen. Und doch: Ihre Reise birgt auch große Momente des Abenteuers, des Staunens, der ergreifenden Zärtlichkeit zwischen den Brüdern und selten - ganz selten - auch der unerwarteten Großherzigkeit eines Fremden. Caroline Brothers erzählt die Geschichte zweier Jungen, die stellvertretend für Millionen von Kindern inmitten der Flüchtlingsströme dieser Welt stehen. Niemandland ist ein Roman ohne jede Rührseligkeit - und rührt den Leser gerade deshalb. Denn Aryans und Kabirs Europa ist auch das unsere.	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Verfasser:in:</b>	Djebar, Assia
	<b>Nirgendwo im Haus meines Vaters</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Roman
	<b>Personen:</b>	Frucht, Marlene [Übers.]
	<b>Verlag:</b>	Fischer S.
	<b>Umfang:</b>	441 S.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Hardcover
	<b>Erschienen:</b>	2009
	<b>Alter:</b>	für Erwachsene
<b>Reihe:</b>		
<b>Preis:</b>	22,60 €	
<b>ISBN:</b>	978-3-10-014500-0	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Fatima liebt ihren Vater abgöttisch. Er befolgt streng die arabischen Bräuche und hat Sorge, dass die Röcke seiner Tochter zu kurz geraten. Die Mutter ist eine selbstbewusste Frau von europäischer Eleganz. Zwei Welten, die gegensätzlicher nicht sein könnten. Dazwischen bahnt sich das kleine Mädchen seinen eigenen Weg zur jungen Frau, der manchmal schmerzhaft ist und dann wieder voller Glück. »Nirgendwo im Haus meines Vaters« ist Assia Djebars persönlichstes Buch. Mal mit kühler Prägnanz, mal in poetischen Bildern erzählt sie ihre eigene Geschichte, die zugleich die Algeriens ist.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

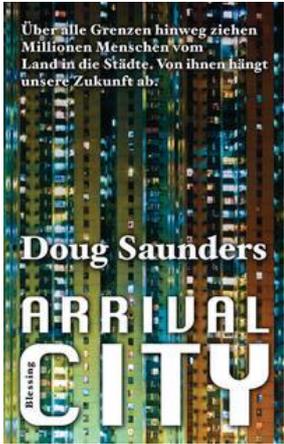
	<b>Verfasser:in:</b>	Nürnberg, Dorothea
	<b>Sterntänzer</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Roman
	<b>Personen:</b>	
	<b>Verlag:</b>	Ibera
	<b>Umfang:</b>	272 S.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Hardcover
	<b>Erschienen:</b>	2012
	<b>Alter:</b>	für Erwachsene
<b>Reihe:</b>		
<b>Preis:</b>	20 €	
<b>ISBN:</b>	978-3-85052-311-0	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Entsprechend den vielen Gesichtern des Islam, die einer der muslimischen Protagonisten des Romans Sterntänzer den Österreichern nahebringen möchte, symbolisieren auch die anderen Protagonisten der Geschichte unterschiedliche Aspekte des Lebens in einer europäischen Hauptstadt, einer globalisierten Gesellschaft.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Verfasser:in:</b>	Keller, Christoph
	<b>Übers Meer</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Roman
	<b>Personen:</b>	
	<b>Verlag:</b>	Rotpunkt-Verl.
	<b>Umfang:</b>	295 S.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Hardcover
	<b>Erschienen:</b>	2013
	<b>Alter:</b>	für Erwachsene
	<b>Reihe:</b>	
	<b>Preis:</b>	29,50 €
<b>ISBN:</b>	978-3-85869-530-7	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Das Jahr 1980. Eine Gruppe von jungen Leuten besetzt eine Villa und erfindet die Gesellschaft neu. Ihre Aktionen werden immer gewagter und gipfeln in der Forderung nach freier Sicht aufs Mittelmeer. Inmitten dieses Aufbruchs verliebt sich Astèr in Claude.</p> <p>Das Jahr 2002. Astèr sitzt in ihrer New Yorker Wohnung und sucht in ihrem leeren Gedächtnis nach Antworten. Warum ist sie nach Djerba gereist, um auf Claude zu warten? Was ist passiert nach der Explosion in der Synagoge von Houmt Souk, die eine Lücke in ihr Hirn gerissen hat? Was ist dem Fahrer zugestoßen, der ihr stundenlang von seiner Insel erzählte? Wohin sind Claude und sein Segelboot von dem Sturm getrieben worden, der in diesen Tagen über das Meer wütete? Und was wollte Claude eigentlich damals, vor zweiundzwanzig Jahren, in der Villa?</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Verfasser:in:</b>	Ben Jelloun, Tahar
	<b>Verlassen</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Roman
	<b>Personen:</b>	
	<b>Verlag:</b>	Berliner Taschenbuch-Verl.
	<b>Umfang:</b>	264 S.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Taschenbuch
	<b>Erschienen:</b>	2008
	<b>Alter:</b>	für Erwachsene
	<b>Reihe:</b>	
	<b>Preis:</b>	10,20 €
<b>ISBN:</b>	978-3-8333-0535-1	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Tanger verlassen - das ist die Obsession in den Köpfen einer ganzen Generation. Bei schönem Wetter sieht man hinüber zur spanischen Küste. Auch Azel träumt sich hinüber in die Festung Europa. Nach einem Jurastudium hat er keine Aussicht auf einen Job. Er glaubt, einen sicheren Fluchtweg gefunden zu haben, doch die Hölle aus Armut, Korruption und Demütigung, die er in Marokko hinter sich lässt, ist nur das Spiegelbild der anderen Hölle, die ihn erwartet: Einsamkeit, Prostitution und der Verlust seiner Würde in der Emigration.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Verfasser:in:</b>	Ben Jelloun, Tahar
	<b>Zurückkehren</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Roman
	<b>Personen:</b>	Kayser, Christiane [Übers.]
	<b>Verlag:</b>	Berliner Taschenbuch-Verl.
	<b>Umfang:</b>	141 S.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Taschenbuch
	<b>Erschienen:</b>	2011
	<b>Alter:</b>	für Erwachsene
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<b>Reihe:</b>	BvT 0739
	<b>Preis:</b>	10,30 €
<b>Exemplar</b>	<b>ISBN:</b>	978-3-8333-0739-3
	<p>Sein Leben lang arbeitet Mohammed bei Renault in Paris. "Lafrance", davon ist er überzeugt, hat ihm zwar Arbeit gegeben, ihm aber auch seine Kinder gestohlen. Ihr Französisch ist ihm unverständlich, der eine Sohn hat eine Christin geheiratet, der andere, Rachid, nennt sich Richard. Mohammed hat nur noch einen Wunsch: In seiner Heimat Marokko ein Haus zu bauen, in dem er seine Familie wieder vereinen kann.</p>	

### 3.Sachbücher

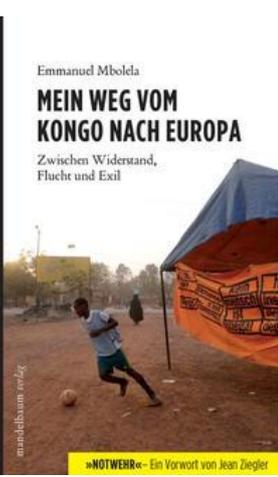
	<b>Verfasser:in:</b>	Saunders, Doug
	<b>Arrival city</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	über alle Grenzen hinweg ziehen Millionen Menschen vom Land in die Städte - von ihnen hängt unsere Zukunft ab
	<b>Personen:</b>	Roller, Werner [Übers.]
	<b>Verlag:</b>	Blessing
	<b>Umfang:</b>	572 S.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Hardcover
	<b>Erschienen:</b>	2011
	<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<b>Alter:</b>
<b>Reihe:</b>		
<b>Exemplar</b>	<b>Preis:</b>	23,60 €
	<b>ISBN:</b>	978-3-89667-392-3
<p>Die Menschheit erlebt aktuell die größte Völkerwanderung ihrer Geschichte Ein Drittel der Weltbevölkerung zieht über Provinzen, Länder, Kontinente hinweg vom Land in die Städte. In unserer Zeit leben zum ersten Mal mehr Menschen in der Stadt als auf dem Land. Die These, dass diese radikale, unumkehrbare Entwicklung eine positive ist sowohl für die Migranten als auch für die Städte, in denen sie ankommen, setzt Saunders Buch von gern beschworenen Untergangsszenarien ab.</p>		

	<b>Verfasser:in:</b>	Gatti, Fabrizio
	<b>Bilal</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	als Illegaler auf dem Weg nach Europa
	<b>Personen:</b>	Hausmann, Friederike [Übers.]
	<b>Verlag:</b>	Rowohlt Taschenbuch-Verl.
	<b>Umfang:</b>	536 S.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Taschenbuch
	<b>Erschienen:</b>	2011
	<b>Alter:</b>	
	<b>Reihe:</b>	Rororo 62722
<b>Preis:</b>		
<b>ISBN:</b>	978-3-499-62722-4	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Bilal ist ein Illegaler, unterwegs auf der berüchtigten Transitroute vom Senegal durch die Sahara nach Libyen und weiter zur Insel Lampedusa. Bilal ist Fabrizio Gatti - auf einem tausende Kilometer langen Schreckensweg voller Entbehrungen, Gefahren, Erniedrigungen und Misshandlungen, der in Europa in einer neuen Form von Sklaverei endet.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

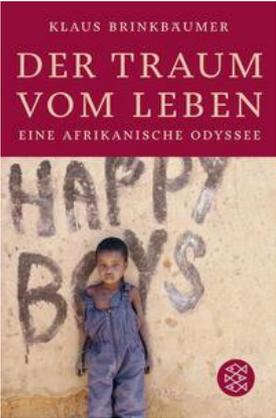
	<b>Verfasser:in:</b>	Yene, Fabien Didier
	<b>Bis an die Grenzen</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Chronik einer Migration
	<b>Personen:</b>	Graf, Beatriz [Übers.]
	<b>Verlag:</b>	Drava-Verl.
	<b>Umfang:</b>	222 S.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Hardcover
	<b>Erschienen:</b>	2011
	<b>Alter:</b>	
	<b>Reihe:</b>	Edition Niemandsland
<b>Preis:</b>	19,80 €	
<b>ISBN:</b>	978-3-85435-642-4	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Die Bilder gingen um die Welt: Verzweifelte afrikanische Flüchtlinge, die zu Tausenden mit Hilfe improvisierter Leitern versuchen, den sechs Meter hohen Drahtzaun zu überwinden, der Marokko von der spanischen Exklave Melilla trennt – vor sich die bewaffnete Guardia Civil, im Rücken das marokkanische Militär. Der aus Kamerun stammende Fabien Didier Yene ist einer von ihnen. Immer wieder rennt er gegen den Grenzzaun an oder versucht schwimmend europäischen Boden zu erreichen. Immer wieder wird er zurückgeworfen, aufgegriffen, an die Grenze abgeschoben, einmal mit ein paar anderen mitten in der Wüste zurückgelassen. Seine literarische Qualität zieht das Buch aus dem nüchternen, stellenweise lakonischen Ton, den Yene als Chronist in eigener Sache wählt.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Verfasser:in:</b>	Sova, Renate
	<b>Dorthin kann ich nicht zurück</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Flüchtlinge erzählen
	<b>Personen:</b>	Meister, Nadja [Fotogr.]
	<b>Verlag:</b>	Promedia
	<b>Umfang:</b>	206 S.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Taschenbuch
	<b>Erschienen:</b>	2012
	<b>Alter:</b>	
	<b>Reihe:</b>	
	<b>Preis:</b>	€
<b>ISBN:</b>	978-3-85371-339-6	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Wie leben Flüchtlinge in Europa? Warum haben sie ihre Heimat verlassen und mit welchen Hoffnungen sind sie hierher gekommen? Was haben sie daheim zurückgelassen, was hier gefunden? 25 Asylsuchende aus Afghanistan, Äthiopien, Burundi, der Elfenbeinküste, Eritrea, Ghana, Guinea, dem Kongo, Kenia, Nigeria, dem Senegal, Somalia, dem Iran, dem Sudan und der Ukraine erzählen ihre Geschichten. Und ebenso viele Menschen hören ihnen zu und schreiben diese Geschichten auf. Kindheitsgeschichten, Fluchtgeschichten, Liebesgeschichten, Lebensgeschichten.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Verfasser:in:</b>	Kallinikidou, Desbina
	<b>Der Geschmack der Heimat ...</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	... mehr als ein Kochbuch
	<b>Personen:</b>	Desbina Kallinikidou ; Birgit Stimm-Armingeon
	<b>Verlag:</b>	bd Edition
	<b>Umfang:</b>	189 S.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Hardcover
	<b>Erschienen:</b>	2010
	<b>Alter:</b>	
	<b>Reihe:</b>	
	<b>Preis:</b>	16,80 €
<b>ISBN:</b>	978-3-94126406-9	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Dieses interkulturelle Kochbuch mit Lebensgeschichten und Lieblingsrezepten aus 14 Ländern vermittelt den Geschmack der Heimat von 15 Menschen, die in Deutschland leben, ihre Wurzeln jedoch in einem anderen Land oder sogar auf einem anderen Kontinent haben. Sie erzählen ihre Geschichte. Berichtet wird über das Großwerden, über die wirtschaftliche Situation, über die großen und kleinen Nöte und Freuden. Wir lernen, unser Land mit den Augen der Anderen zu sehen. Jeder kocht sein Lieblingsgericht einfach, aber schmackhaft. Ein kulinarisches interkontinentales Erlebnis zum Nachkochen – ein Buch, das Brücken zwischen Menschen schlägt.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Verfasser:in:</b>	Mbolela, Emmanuel
	<b>Mein Weg vom Kongo nach Europa</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	zwischen Widerstand, Flucht und Exil
	<b>Personen:</b>	Ziegler, Jean [Vorw.]; Behr, Dieter Alexander [Übers.]
	<b>Verlag:</b>	Mandelbaum-Verl.
	<b>Umfang:</b>	219 S.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Taschenbuch
	<b>Erschienen:</b>	2014
	<b>Alter:</b>	
<b>Reihe:</b>		
<b>Preis:</b>	14,90 €	
<b>ISBN:</b>	978-3-85476-456-4	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Emmanuel Mbolela schreibt in seiner autobiographischen Erzählung über seine politische Aktivität im Kongo und die brutale Repression staatlicher Sicherheitsorgane, die ihn in die Emigration zwingt. Er berichtet auf eindrückliche Weise von der Gewalt und Ausbeutung während der Flucht. Quer durch die Sahara gelangt er bis nach Marokko, wo er eine Organisation kongolesischer Flüchtlinge mitbegründet. Nach vier Jahren kann er in die Niederlande ausreisen, als neue Erfahrung erweisen sich dort die extrem ausbeuterischen Arbeitsbedingungen, denen vor allem migrantische Arbeitskräfte unterliegen.	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Verfasser:in:</b>	Akbas, Melda
	<b>So wie ich will</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	mein Leben zwischen Moschee und Minirock
	<b>Personen:</b>	
	<b>Verlag:</b>	Goldmann-Verl.
	<b>Umfang:</b>	236 S.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Taschenbuch
	<b>Erschienen:</b>	2010
	<b>Alter:</b>	
<b>Reihe:</b>		
<b>Preis:</b>	9,30 €	
<b>ISBN:</b>	978-3-442-15670-2	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Der beeindruckende Bericht einer 18-Jährigen zwischen westlichen Werten und türkischer Familientradition. Sie ist 18, lebt als Deutsch-Türkin in Berlin, steht kurz vor dem Abitur, engagiert sich als Schülerin, und ihr größter Wunsch ist ein selbstbestimmtes Leben: Melda Akbas bezweifelt, dass viele Deutsche wissen, was es heißt, ein Migrantenkid zu sein. Vorurteile und Desinteresse bestimmen das Bild. Eloquent und selbstbewusst setzt sie ihre Momentaufnahme dagegen. Ihr Hintergrund: eine Familie von konservativ bis weltoffen, ein bunter Mix aus Köpfen und Haltungen. Sie selbst versucht den Spagat zwischen Respekt vor ihren muslimischen Wurzeln und ihrer Entschlossenheit, sich einzumischen, mitzubauen an einer friedlichen Welt vieler Kulturen und als Frau selbständig zu leben.	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Verfasser:in:</b>	Brinkbäumer, Klaus
	<b>Der Traum vom Leben</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	eine afrikanische Odyssee
	<b>Personen:</b>	
	<b>Verlag:</b>	Fischer S.
	<b>Umfang:</b>	286 S.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Taschenbuch
	<b>Erschienen:</b>	2011
	<b>Alter:</b>	
	<b>Reihe:</b>	
<b>Preis:</b>	10,30 €	
<b>ISBN:</b>	978-3-596-17086-9	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Wie verzweifelt müssen Menschen sein, um ihre Heimat, ihre Familien, ihre Kinder zu verlassen? Um sich auf eine Odyssee zu begeben, deren Ausgang ungewiss ist? Um sich, wenn sie tatsächlich das kalte, unwirtliche Europa erreichen, als sogenannte illegale Einwanderer verstecken zu müssen oder als Zwangsprostituierte ausgebeutet zu werden? Klaus Brinkbäumer ist auf der zentralen Route der Flüchtlinge quer durch sieben afrikanische Staaten gereist. Er erzählt die Geschichte seines Begleiters John Ampan aus Ghana, der damals fünf Jahre bis Europa brauchte, weil er deportiert, in der Wüste ausgesetzt und ins Gefängnis gesteckt wurde; er erzählt von Jane Aimufua aus Benin-City, die ihre drei Kinder zurückließ, um in Europa Geld für sie zu verdienen; und er erzählt von all den Menschen, denen er unterwegs begegnet ist.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

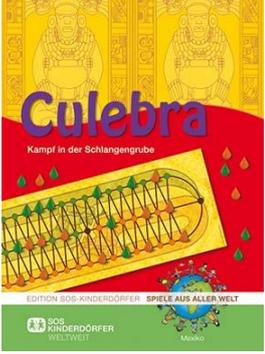
	<b>Verfasser:in:</b>	Türkmen, Inan
	<b>Wir kommen</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	
	<b>Personen:</b>	
	<b>Verlag:</b>	Edition a
	<b>Umfang:</b>	95 S.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Hardcover
	<b>Erschienen:</b>	2012
	<b>Alter:</b>	
	<b>Reihe:</b>	
<b>Preis:</b>	14,90 €	
<b>ISBN:</b>	978-3-9900103-1-0	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Ein junger Türke regt auf: "Egal, ob ihr uns mögt oder nicht, ob ihr uns integriert oder nicht, ob ihr uns in der EU haben wollt oder nicht - am Ende werden wir Europa bestimmen. Denn wir sind jünger, hungriger und euch zahlenmäßig überlegen." Den Beweis für seine These führt Inan Türkmen anhand der boomenden türkischen Volkswirtschaft, anhand von Studien über demografische und gesellschaftliche Entwicklungen und anhand des Einflusses, den Auslandstürken und ihre Netzwerke schon jetzt in Europa haben. Selbstbewusst und mit ungewohnter Gelassenheit tritt er damit gegen Vorurteile an.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

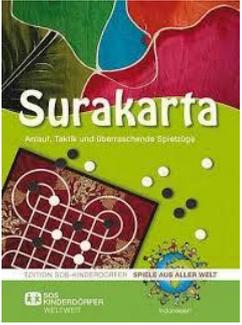
	<b>Verfasser:in:</b>	Bota, Alice
	<b>Wir neuen Deutschen</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	wer wir sind, was wir wollen
	<b>Personen:</b>	Topcu, Özlem
	<b>Verlag:</b>	Rowohlt
	<b>Umfang:</b>	174 S.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Taschenbuch
	<b>Erschienen:</b>	2012
	<b>Alter:</b>	
	<b>Reihe:</b>	
<b>Preis:</b>	15,40 €	
<b>ISBN:</b>	978-3-498-00673-0	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Egal, ob sie hier geboren wurden oder zugewandert sind die meisten von ihnen bekommen immer wieder zu spüren, dass sie vielleicht alles Mögliche sind, nur eines nicht: Deutsche. Doch was heißt das heute überhaupt, deutsch sein? Alice Bota, Khuê Pham und Özlem Topçu stammen aus Einwandererfamilien. Sie erzählen von einem Lebensgefühl, das sie mit vielen anderen teilen. Ein Lebensgefühl jenseits eindeutiger Zugehörigkeiten: das der neuen Deutschen. Sie sind es leid, dass über ihre Köpfe hinweg bestimmt wird, wer zu dieser Gesellschaft gehört und wer nicht. Dass immer noch so getan wird, als ließen sich Probleme lösen, indem die Migranten verschwinden. Denn das werden sie nicht. Sie gehören hierher. Und sie fordern ihren Platz ein.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

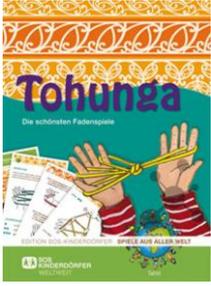
## 4. Unterrichtsmaterialien

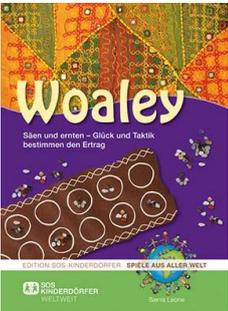
	<b>Verfasser:in:</b>	Steindl, Mari [Hrsg.]
	<b>Interkultureller Dialog, interkulturelles Lernen</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Texte, Unterrichtsbeispiele, Projekte
	<b>Personen:</b>	
	<b>Verlag:</b>	Zentrum polis
	<b>Umfang:</b>	91 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Broschüre
	<b>Erschienen:</b>	2008
	<b>Alter:</b>	
	<b>Reihe:</b>	
<b>Preis:</b>		
<b>ISBN:</b>		
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Diese Broschüre - erstellt vom Interkulturellen Zentrum im Auftrag von Zentrum polis - enthält konkrete, leicht umsetzbare Beispiele für Schulprojekte und Unterrichtseinheiten zum Thema Interkulturelles Lernen - thematisch vielfältig und für unterschiedliche Altersgruppen aufbereitet.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

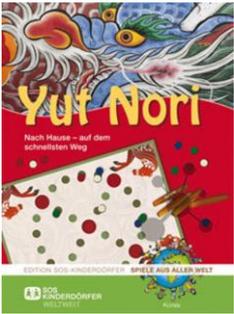
## 5. Spiele

	<b>Culebra</b>	
	<b>Zusatz:</b>	Kampf in der Schlangengrube
<b>Verlag:</b>	Grubbe Media	
<b>Sprache:</b>	Deutsch	
<b>Inhalt:</b>	1 Spielplan, 46 Spielfiguren (23 grüne, 23 orange), 1 Jutesack, 1 Spielanleitung	
<b>Alter:</b>	ab 8 Jahre	
<b>Preis:</b>	15,00 €	
<b>Anzahl Spieler:innen:</b>	2	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Für 2 Spieler, ab 08 Jahren, ca. 20 Minuten</p> <p>Bei Culebra, dem "Schlangenspiel", belauern sich die Spielsteine der beiden Gegner wie zwei kämpfende Schlangen. Jeder Zug will gut überlegt sein! Gewinner in der Schlangengrube ist, wer alle Spielsteine des Gegners aus dem Weg räumt. In Mexiko fasziniert das taktische Spiel Kinder und auch Erwachsene.</p>	
<b>1 Exemplar</b>	1	

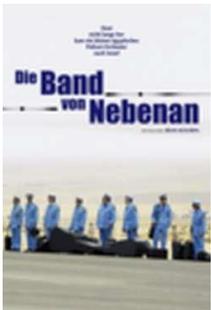
	<b>Surakarta</b>	
	<b>Zusatz:</b>	Anlauf, Taktik und überraschende Spielzüge
<b>Verlag:</b>	Grubbe Media	
<b>Sprache:</b>	Deutsch	
<b>Inhalt:</b>	1 Spielplan, 2 x 12 Spielsteine, 1 Jutesäckchen	
<b>Alter:</b>	ab 8 Jahre	
<b>Preis:</b>	15,00 €	
<b>Anzahl Spieler:innen:</b>	2	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Für 2 SpielerInnen ab 8 Jahren</p> <p>Bei Surakarta gilt: Anlauf nehmen und den Gegner mit verblüffenden Spielzügen überraschen! Beide Spieler versuchen, die zwölf Steine des anderen zu schlagen. Doch dazu muss der Stein zuvor mindestens eine der acht Schleifen durchlaufen. Seinen Ursprung hat Surakarta auf der Insel Java, einer der vier Hauptinseln von Indonesien.</p>	
<b>1 Exemplar</b>	1	

	<b>Tohunga</b>	
	<b>Zusatz:</b>	Die schönsten Fadenspiele
	<b>Verlag:</b>	Grubbe Media
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Inhalt:</b>	4 Baumwollfäden, 1 Jutesäckchen, 57 Karten mit Fadenfiguren, 1 Spielanleitung
	<b>Alter:</b>	ab 8 Jahre
	<b>Preis:</b>	15,00 €
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Mit Fingergeschick, einem einfachen Faden und ein wenig Übung entstehen bei Tohunga fantasievolle Figuren wie z.B. ein fliegender Papagei oder weitere einfache bis knifflige Figuren. Tohunga ist alleine oder für mehrere Geschicklichkeitsspieler eine kurzweilige Abwechslung. Es stammt aus der Edition SOS-Kinderdörfer „Spiele aus aller Welt“.</p> <p>Hintergrund: Keiner weiß, wann und wo genau das Spiel mit dem Faden erfunden wurde – es war einfach irgendwann da! Sicher ist, dass sich die Menschen schon seit Jahrhunderten in vielen Teilen der Welt damit die Zeit vertreiben. Mit Fantasie und Fingergeschick entstehen so immer neue Fadenfiguren. Der Name Tohunga stammt von den Maori Neuseelands und bezeichnet einen Menschen mit besonderen Fähigkeiten. Das können (religiöse) Lehrer, Künstler, Berater oder Heiler sein.</p>	
<b>1 Exemplar</b>	1	

	<b>Woaley</b>	
	<b>Zusatz:</b>	säen und ernten - Glück und Taktik bestimmen den Ertrag
	<b>Verlag:</b>	Grubbe Media
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Inhalt:</b>	1 Spielplan, 60 Halbedelsteine, 1 Jutesäckchen
	<b>Alter:</b>	ab 6 Jahre
	<b>Preis:</b>	15,00 €
	<b>Anzahl Spieler:innen:</b>	2
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Für 2 SpielerInnen ab 6 Jahren. Bei diesem spannenden Spiel dreht sich alles um eine gute Ernte! Wie beim Säen verteilt jeder Spieler seine Steinchen in einzelne Mulden. Am Ende zeigt sich, wer schlau taktiert hat und mit der größeren Ernte belohnt wird. Spannende Duelle sind garantiert! In Sierra Leone, im Westen Afrikas, ist Woaley eines der beliebtesten Spiele.</p>	
<b>1 Exemplar</b>	1	

	<b>Yut Nori</b>	
	<b>Zusatz:</b>	Nach Hause - auf dem schnellsten Weg
	<b>Verlag:</b>	Grubbe Media
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Inhalt:</b>	1 Spielplan, 4 Wurfstäbchen im Jutesäckchen, 16 Spielfiguren in 4 Farben, 1 Spielanleitung
	<b>Alter:</b>	ab 6 Jahre
	<b>Preis:</b>	15,00 €
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Wurfstäbchen bestimmen bei Yut Nori, wie schnell die Pferde nach Hause gebracht werden können. Wer kann eine Abkürzung nutzen? Wer hat mehr Glück als die Mitspieler und schafft den schnellsten Weg nach Hause? Überlegte Taktik und gute Nerven helfen bei Yut Nori, einem Spiel aus der Edition SOS-Kinderdörfer „Spiele aus aller Welt“.	
	Hintergrund: In Korea ist dieses Spiel schon seit Jahrhunderten bekannt und verbreitet. Yut Nori ist dort das beliebteste Gesellschaftsspiel und wird von Kindern wie auch von Erwachsenen mit Begeisterung gespielt. Früher bot vor allem der Winter mit seinen kurzen, kalten Tagen viel Zeit, um sich zu einer Runde Yut Nori zu treffen. Oft war die ganze Familie um das Spielbrett versammelt und würfelte um den Sieg. Bis heute wird am koreanischen Neujahrstag in vielen Familien Yut Nori gespielt.	
<b>1 Exemplar</b>	1	

## 6. DVDs

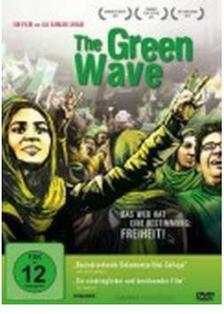
	<b>Die Band von nebenan</b>	
	<b>Zusatz:</b>	
	<b>Verlag:</b>	EuroVideo
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	1 DVD
	<b>Erschienen:</b>	2009
	<b>Alter:</b>	ab 14 Jahre
	<b>Preis:</b>	€ 29,88 €
	<b>EAN:</b>	4010324026620
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Warmherzige Komödie um eine ägyptische Band, die in der israelischen Provinz strandet. Eigentlich sollte das ägyptische Polizeiorchester in einem arabischen Kulturzentrum in Israel spielen. Doch Bürokratie, Pech und dumme Zufälle lassen die Truppe bereits am Flughafen stranden. Sie versuchen sich auf eigene Faust durchzuschlagen und finden sich schließlich in einem gottverlassenen Nest mitten in der israelischen Wüste wieder. Und da es in diesem trostlosen Örtchen auch kein Hotel gibt, muss die schüchterne Gruppe private Quartiere für die Nacht finden. Ägypten und Israel sind sich schon lange nicht mehr so nahe gekommen.	
	<b>1 Exemplar</b>	1

	<b>Bilder im Kopf</b>	
	<b>Zusatz:</b>	Klischees, Vorurteile, kulturelle Konflikte ; 6 Filme und Begleitmaterial für Unterricht und Bildung
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<b>Verlag:</b>	Baobab
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	1 DVD
	<b>Erschienen:</b>	2007
	<b>Alter:</b>	ab 12 Jahre
	<b>Preis:</b>	k. A. €
	<b>EAN:</b>	978-3-9523308-2-1
	<p>Wir alle haben Bilder im Kopf, die für Gelerntes und Erfahrenes stehen, die Orientierungshilfen im Alltag sind und uns bei der Begegnung mit Menschen, die wir noch nicht kennen, helfen und ein Stück Sicherheit vermitteln. Alte Bilder können uns aber auch daran hindern, die Wirklichkeit unvoreingenommen so wahrzunehmen, wie sie ist: vielfältig, komplex und manchmal auch verworren. Deshalb tun wir gut daran, unsere Bilder im Kopf immer wieder zu hinterfragen. Nur so kann Verständnis und Offenheit entstehen.</p> <p>Die 6 Kurzfilme erzählen von Begegnungen verschiedenster Menschen: Eine muslimische Schülerin streitet mit ihrer Lehrerin über das Thema «Kopftuch», eine Taxifahrerin mit «fremdländischem» Aussehen muss sich den Fragen ihrer Fahrgäste stellen, ein Slowake und ein Amerikaner geraten über die provokative Aufschrift auf einem T-Shirt in Konflikt ... Auf den Punkt gebracht, manchmal auch komisch und meist mit unerwarteten Wendungen zeigen die Filme, was passiert, wenn Vorurteile und Klischees über tatsächliche oder vermeintliche kulturelle Unterschiede die Wahrnehmung trüben und die Kommunikation bestimmen. Neben der thematischen Auseinandersetzung bietet die DVD auch reichlich Stoff für die Medienpädagogik. Ein solcher transversaler, filmanalytischer Vergleich der sechs Kurzfilme eröffnet neue Perspektiven – entsprechende Erläuterungen und Anregungen finden sich ebenfalls auf der DVD.</p>	
<b>1 Exemplar</b>	1	

kein Cover verfügbar	<b>Darwin's Nightmare</b>	
	<b>Zusatz:</b>	Premium Edition
	<b>Verlag:</b>	Falter-Verl.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	1 DVD
	<b>Erschienen:</b>	o. J.
	<b>Alter:</b>	ab 10 Jahre
	<b>Preis:</b>	12,90 €
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<b>EAN:</b>	912-0-02-607001-4
	<p>In seinem vielfach preisgekrönten Dokumentarfilm schildert der österreichische Regisseur Hubert Sauper die ernüchternden Konsequenzen von Globalisierung am Beispiel des Viktoriasees und der Vermarktung des Viktoriabarsches.</p>	
<b>1 Exemplar</b>	1	

kein Cover verfügbar	<b>Flüchtlinge schützen</b>	
	<b>Zusatz:</b>	UNHCR-Filme für Schule und Weiterbildung
	<b>Verlag:</b>	UNHCR
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	1 DVD
	<b>Erschienen:</b>	2004
	<b>Alter:</b>	k. A.
	<b>Preis:</b>	k. A. €
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Millionen von Menschen sind weltweit auf der Flucht. Warum sie fliehen mussten und wie sie Schutz vor Verfolgung und Krieg finden, zeigen diese Filme mit begleitenden Schulmaterialien.	
<b>1 Exemplar</b>	1	

kein Cover verfügbar	<b>→Die→ Fremde</b>	
	<b>Zusatz:</b>	
	<b>Verlag:</b>	20th Century Fox
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	1 DVD
	<b>Erschienen:</b>	2009
	<b>Alter:</b>	ab 12 Jahre
	<b>Preis:</b>	17,99 €
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Drama um einen geplanten "Ehrenmord" an einer kurdischstämmigen Deutschen. Diese lässt ihre Zwangsehe in der Türkei hinter sich, um mit ihrem kleinen Sohn in Deutschland ein selbstbestimmtes Leben aufzubauen. Dort sucht sie den Kontakt zu Eltern und Geschwistern - mit fatalen Folgen.	
<b>1 Exemplar</b>	1	

	<b>→The→ Green Wave</b>	
	<b>Zusatz:</b>	
<b>Verlag:</b>	Lighthouse	
<b>Sprache:</b>	Deutsch	
<b>Ausgabe:</b>	1 DVD	
<b>Erschienen:</b>	2010	
<b>Alter:</b>	ab 12 Jahre	
<b>Preis:</b>	21,51 €	
<b>EAN:</b>	k. A.	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Dokumentarische Collage zu den Protesten im Iran im Sommer 2009, die Handy-Filme und Blogbeiträge der Demonstranten mit Interviews und animierten Sequenzen verbindet.	
<b>1 Exemplar</b>	1	

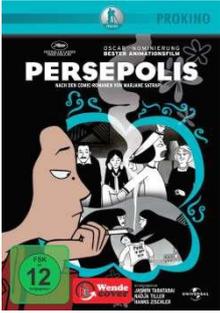
	<b>→Die→ große Reise</b>	
	<b>Zusatz:</b>	
kein Cover verfügbar	<b>Verlag:</b>	Indigo
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	1 DVD
	<b>Erschienen:</b>	2006
	<b>Alter:</b>	ab 12 Jahre
	<b>Preis:</b>	16,99 €
	<b>EAN:</b>	401-5-698-78448-0
	<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Der junge Franzose Reda, Sohn marokkanischer Einwanderer, steht kurz vor dem Abitur als sein Vater beschließt, nach 30 Jahren in Frankreich, die traditionelle Pilgerreise der Muslime nach Mekka anzutreten. Für ihn kommt nur der Weg über Land in Frage - mehr als 5000 Kilometer mit dem Auto. Da er keinen Führerschein hat, soll Reda ihn von Aix-en-Provence nach Saudi Arabien chauffieren. Dieser Unternehmung kann Reda aber gar nichts abgewinnen, lieber wäre er mit seiner Freundin zusammen. Doch seine Proteste prallen am Starrsinn seines Vaters ab. Die erzwungene Nähe im alten Peugeot überfordert die zwei Reisenden schon bald. Für Reda hat Religion keine Bedeutung und der Vater bäugt mehr als skeptisch das Handy des Sohnes. Also streiten sich die beiden oder schweigen sich an. Doch das ignorante Nebeneinander von muslimischer Tradition und westlicher Moderne lässt sich kaum aufrecht erhalten. Zwei Reisen finden gleichzeitig statt: die äußere, die durch traumhafte Städte und Landschaften führt - über Italien, Serbien, Bulgarien, die Türkei und Syrien nach Saudi-Arabien - und eine innere, auf der zwei Menschen ihre Beziehung zueinander ausloten.</p>
<b>1 Exemplar</b>	1	

kein Cover verfügbar	<b>Heim von Daheim</b>	
	<b>Zusatz:</b>	Tatsachen zum Thema Asyl
	<b>Verlag:</b>	DMP Doku-Medienproduktion
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	1 DVD
	<b>Erschienen:</b>	2008
	<b>Alter:</b>	k. A.
	<b>Preis:</b>	k. A. €
<b>EAN:</b>	9783938551202	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Der Film zeigt aus unterschiedlichen Perspektiven Tatsachen zum Thema Asyl. Er entstand als Teil des Projektes "bridge – Berliner Netzwerk für Bleiberecht" und richtet sich gegen Misstrauen und weit verbreitete Vorurteile gegenüber Menschen, die Asyl suchen. Asylsuchende in Deutschland erklären ihre Fluchtmotive, sie berichten von ihrer oftmals lebensgefährlichen Flucht, von den Gefahren, die ihnen in ihren Heimatländern drohen und schildern gleichzeitig die Vorurteile, Ausgrenzungen und Hindernisse, die sie in Deutschland erfahren. Im Kontrast dazu werden positivere Entwicklungen des Asylpolitik z. B. in Großbritannien vorgestellt.</p>	
<b>1 Exemplar</b>	1	

kein Cover verfügbar	<b>Kinder des Himmels</b>	
	<b>Zusatz:</b>	
	<b>Verlag:</b>	Kinowelt
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	1 DVD
	<b>Erschienen:</b>	1997
	<b>Alter:</b>	ohne Altersfreigabe
	<b>Preis:</b>	9,90 €
<b>EAN:</b>		
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Dem zehnjährigen Ali werden auf dem Nachhauseweg von der Schule die Schuhe seiner Schwester Zohre gestohlen. An einen Ersatz ist nicht zu denken, weil die Familie hierfür einfach kein Geld hat. Ohne Schuhe kann Zohre aber die Schule nicht besuchen. Aus Angst vor dem Zorn des Vaters vereinbaren die Geschwister, den Eltern nichts zu erzählen und künftig Alis Schuhe miteinander zu teilen. Da bietet sich bei einem Wettkampf zwischen den besten Läufern aller Schulen die Möglichkeit, ein Paar Turnschuhe zu gewinnen. Ein wunderschöner, vielfach ausgezeichnete Kinderfilm.</p>	
<b>1 Exemplar</b>	1	

		<b>Lemon Tree</b>	
kein Cover verfügbar	<b>Zusatz:</b>		
	<b>Verlag:</b>	good! movies	
	<b>Sprache:</b>	Deutsch	
	<b>Ausgabe:</b>	1 DVD	
	<b>Erschienen:</b>	2007	
	<b>Alter:</b>	ab 6 Jahre	
	<b>Preis:</b>	19,32 €	
	<b>EAN:</b>	4047179207782	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Ein Zitronenhain in der West Bank, unmittelbar an der Grenze zu Israel: Hier lebt die Witwe Salma, tief verwurzelt, wie ihre Bäume, die ihr Vater vor 50 Jahren pflanzte. Mit dem Einzug des israelischen Verteidigungsministers in sein neues Haus, werden die Bäume plötzlich zum Sicherheitsrisiko. Der Zitronenhain soll abgeholzt werden - bietet er doch leichte Deckung für Terroristen. Salam wehrt sich. Um ihre Bäume zu retten zieht sie gemeinsam mit dem jungen palästinensischen Anwalt Ziad vor das Oberste Gericht in Israel. Ihr Kampf weckt nicht nur das Interesse der Medien, sondern auch die Aufmerksamkeit Miras, der Ehefrau des Ministers. Während Alma entgegen der arabischen Tradition eine tiefe Zuneigung zu ihrem jüngeren Anwalt entwickelt, wächst zwischen den beiden Frauen, trotz der Unterschiede und der strengbewachten Grenze hinweg, ein unsichtbares Band der Sympathie.</p>		
<b>1 Exemplar</b>	1		

		<b>Min Dit</b>	
kein Cover verfügbar	<b>Zusatz:</b>	Die Kinder von Diyarbakir	
	<b>Verlag:</b>	good! movies	
	<b>Sprache:</b>	Deutsch	
	<b>Ausgabe:</b>	1 DVD	
	<b>Erschienen:</b>	2009	
	<b>Alter:</b>	ab 12 Jahre	
	<b>Preis:</b>	23,90 €	
	<b>EAN:</b>	404-7-17-955498-5	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Eindringliches Drama über zwei kurdische Kinder, die sich nach dem politischen Mord an ihren Eltern auf der Straße durchschlagen müssen.</p>		
<b>1 Exemplar</b>	1		

	<b>Persepolis</b>	
	<b>Zusatz:</b>	
<b>Verlag:</b>	Universal	
<b>Sprache:</b>	Deutsch	
<b>Ausgabe:</b>	1 DVD	
<b>Erschienen:</b>	2007	
<b>Alter:</b>	ab 15 Jahre	
<b>Preis:</b>	35,94 €	
<b>EAN:</b>	505-5-201-80387-0	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Zeichentrickverfilmung der Autobiographie einer jungen Iranerin, die als Rebellin unter den Mullahs aufwächst.</p> <p>Persepolis ist spannend, lehrreich, humorvoll, radikal, emotional und zutiefst menschlich. Ein unkonventioneller, aufregender, gezeichneter Film für Erwachsene, eine starke Familienstory und die direkte Übertragung gelebter Erinnerung. Basierend auf den gleichnamigen Kult-Comicromanen .</p>	
<b>1 Exemplar</b>	1	

kein Cover verfügbar	<b>Schwarzkopf</b>	
	<b>Zusatz:</b>	
<b>Verlag:</b>	Thimfilm	
<b>Sprache:</b>	Deutsch	
<b>Ausgabe:</b>	1 DVD	
<b>Erschienen:</b>	2011	
<b>Alter:</b>	ab 12 Jahre	
<b>Preis:</b>	19,90 €	
<b>EAN:</b>	9120043850248	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Als der 25-jährige Rapper Ardalan A. alias NAZAR aus vierwöchiger Untersuchungshaft entlassen wird, steht er nicht nur vor finanziellen Schwierigkeiten. Der Österreicher mit Migrationshintergrund wird beschuldigt, einen Raubüberfall begangen zu haben. Seine Freunde Vahid und Musti stehen auf seiner Seite, doch sie haben beide sehr ähnliche Probleme. Ohne Ausbildung und Job macht Ardalan das einzige, was er wirklich kann - das Rappen - zum Beruf und fährt auf eigene Faust nach Berlin, um dort sein zweites Hip-Hop-Album aufzunehmen.</p> <p>Obwohl der Schwarzkopf – wie er und seine Freunde sich gegenseitig nennen – beteuert, mit seiner Vergangenheit auf der Straße abschließen zu wollen, scheint sie zu sehr mit seiner Gegenwart und seinen Fans verwoben zu sein. Eine Parallelgesellschaft, gefangen in einem Teufelskreis aus dem es selten ein Entkommen gibt. Ein Film über eine neue Generation und ihre Sehnsucht nach Identität.</p>	
<b>1 Exemplar</b>	1	

kein Cover verfügbar	<b>Welcome</b>	
	<b>Zusatz:</b>	
	<b>Verlag:</b>	good! movies
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	1 DVD
	<b>Erschienen:</b>	2010
	<b>Alter:</b>	ab 12 Jahre
	<b>Preis:</b>	23,90 €
	<b>EAN:</b> 4047179496483	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Ein Schwimmlehrer freundet sich in Calais mit einem Immigranten an, der vor dem Krieg im Irak geflohen ist, weiter nach England möchte und nun Schwimmen trainiert, um den Ärmelkanal durchqueren zu können. Das Migrationsdrama entwirft das Porträt einer sich langsam entwickelnden Freundschaft, die sich in einem gesellschaftlichen Klima der Ausgrenzung und Angst behaupten muss. Mit ironischen Spitzen, aber ohne Zynismus entsteht ein berührender Blick auf persönliche Schicksale in einer Welt, in der das Wort "Willkommen" angesichts immer größerer Unterschiede zwischen Arm und Reich zur inhaltslosen Floskel zu werden droht.</p>	
<b>1 Exemplar</b>	1	