

# Themenpaket

Singen, Tanzen,  
Musizieren



**G R A Z**

**STADTBIBLIOTHEK**



Dieses Themenpaket enthält zahlreiche Medien rund um's Singen, Tanzen und Musizieren für den Kindergarten und die Volksschuljahre.

Die innovative und kindgerechte Liedauswahl dieses Themenpaketes enthält ein vielfältig motivierendes Repertoire: bewährte, traditionelle neue Kinderlieder, Kanons, Sprechstücke, Spiel-, Tanz- und Bewegungslieder sowie Kinderhits aus den Bereichen Pop, Oldie, Musical und internationale Folklore.

Für jeden Moment das passende Lied garantieren zahlreiche Liederfibeln. Rhythmus-, Klang- und Reimbücher sorgen für eine weitere Abwechslung im Unterricht.

**Zielgruppe:** von 3 bis 10 Jahren

**Leihfrist:** 6 Wochen

### **Inhalt:**

Dieses Themenpaket enthält 53 Medien:

Bücher	11
Unterrichtsmaterial	19
CDs	22
DVD	1

**Stand:** Mai, 2015

**Bearb.:** Dipl. Päd. Heike Rechberger

**Da wir mit unseren Themenpaketen Ihren pädagogischen Interessen und Bedürfnissen gerecht werden möchten, stehen wir Ihnen für Rückfragen, Anfragen, Verbesserungsvorschläge, Anregungen und Anschaffungswünsche gerne zur Verfügung.**

### **Kontakt:**

#### **Stadtbibliothek Graz**

#### **Themenpaketservice**

Lauzilgasse 21

8020 Graz

**Telefon:** +43 316 872-4968

**E-mail:** [stadtbibliothek.themenpakete@stadt.graz.at](mailto:stadtbibliothek.themenpakete@stadt.graz.at)

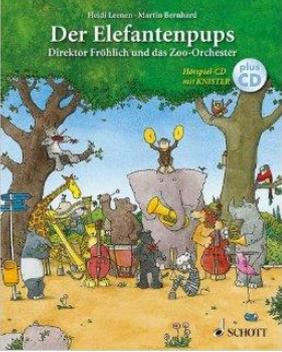
**Internet:** [www.stadtbibliothek.graz.at](http://www.stadtbibliothek.graz.at)

# Inhaltsverzeichnis:

<b>1. Bücher</b> .....	<b>5</b>
→Der→ Elefantenspups.....	5
Gestatten, Froschkönig.....	5
Halli Hallo Halunken.....	6
Jule Rapunzel.....	6
Lieblingslieder.....	7
Musiklexikon für Kinder.....	7
Ritter Rost.....	8
Ritter Rost geht zur Schule.....	8
Ritter Rost im Fabelwesenwald.....	9
Ritter Rost und das Gespenst.....	9
Weihnachtslieder.....	10
Mia tanzt durch die Welt.....	10
<b>2. Unterrichtsmaterial</b> .....	<b>11</b>
Djingalla – Das Buch.....	11
→Die→ freche Liederfibel.....	11
→Die→ große goldene Liederfibel.....	12
→Der→ große Ravensburger Liederschatz.....	12
Ich spiel laut, ich spiel leis.....	13
Jetzt machen wir Musik.....	13
Kinder brauchen Musik, Spiel und Tanz.....	14
Kinder spielen mit Orff-Instrumenten.....	14
Kindertänze aus aller Welt.....	15
Laternentanz und Lichterglanz.....	15
Schneewittchen – Das Kindermusical.....	16
Sim Sala Sing.....	16
→Das→ Sim Sala Sing Gitarrenbuch 1.....	17
→Das→ Sim Sala Sing Gitarrenbuch 2.....	17
Singen, Bewegen, Sprechen.....	18
→Das→ Spiel- und Bewegungsliederbuch.....	18
Musik und Spiel für Kleinkinder.....	19
Rhythmus, Klang und Reim.....	19
Weltrhythmus und Klangzauber.....	20
<b>3. CDs</b> .....	<b>21</b>
→Die→ 30 besten Bewegungslieder.....	21
→Die→ 30 besten Faschings- und Karnevalslieder.....	21
→Die→ 30 besten Kinderlieder auf Weltreise.....	22
→Die→ 30 besten Kinderlieder für den Schulanfang.....	22
→Die→ 30 besten Oster- und Frühlingslieder.....	23

Djingalla 1 .....	23
Djingalla 2 .....	24
Djingalla – Die Vierte .....	24
Drachentod und Zauberflöte .....	25
–Die– freche Liederfibel .....	25
–Die– große goldene Liederfibel .....	26
Kinder brauchen Musik, Spiel und Tanz .....	26
Kindertänze aus aller Welt .....	27
Musik und Spiel für Kleinkinder .....	27
Si Sa Singemaus .....	28
Sim Sala Sing (4er Pack) .....	28
Sim Sala SingInstrumentale Playbacks I .....	29
Sim Sala Sing Instrumentale Playbacks II .....	29
Sim Sala SingInstrumentale Playbacks III .....	29
Sim Sala Sing Instrumentale Playbacks IV .....	30
Sim Sala Sing Instrumentale Playbacks V .....	30
Weltrhythmus und Klangzauber .....	30
Wer hat die Kokosnuss geklaut .....	31
<b>4. DVDs .....</b>	<b>31</b>
Sim Sala Sing .....	31

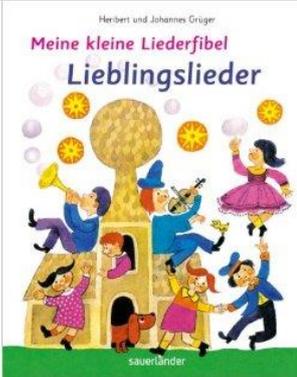
# 1. Bücher

	<b>-Der- Elefantpups</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Direktor Fröhlich und das Zoo-Orchester
	<b>Personen:</b>	Text von Heidi Leenen, Illustrationen von Martin Bernhard, erzählt von KNISTER, mit Musik von Christian Klaessen
	<b>Verlag:</b>	Schott Musik International
	<b>Umfang:</b>	Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Gebunden
	<b>Erschienen:</b>	2009
	<b>Alter:</b>	Ab 03 Jahre
	<b>Preis:</b>	20,60 €
<b>ISBN:</b>	978-3-7957-0666-1	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Die Geschichten mit Direktor Fröhlich und seinem Zoo-Orchester führen die Kinder auf eine fantasievolle Art und Weise an das Erleben von Musik heran. So lernen sie gemeinsam mit den Zoo-Tieren die einzelnen Instrumente kennen, und entdecken, wie man mit Musik Gefühle ausdrücken kann. Den Gute-Laune-Raggae, Löwen-Jazz oder Schnatterenten-Marsch gibt es auf den beiliegenden CDs zum Mithören.	
<b>Exemplar</b>	1	

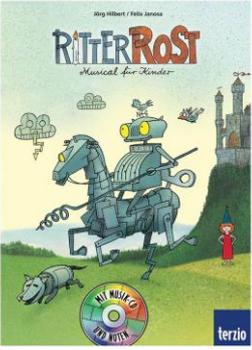
	<b>Gestatten, Froschkönig</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	ein Kindermusical zum Anhören, Mitsingen und Anschauen
	<b>Personen:</b>	Text von Simone Härter ; Ill. von Tanja Donner
	<b>Verlag:</b>	Härter
	<b>Umfang:</b>	36 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Gebunden
	<b>Erschienen:</b>	2007
	<b>Alter:</b>	Ab 06 Jahre
	<b>Preis:</b>	20,50 €
<b>ISBN:</b>	978-3-9810807-0-4	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Dem Froschkönig geht es gut in seinem prächtigen Wunschbrunnen. jeden Tag kommen Mägde, Prinzen, Waschfrauen, Ritter und Drachen vorbei und beschenken ihn mit allerlei Kostbarkeiten, damit er ihre Wünsche erfüllt. Hin und wieder wird er auch von heiratslustigen Prinzessinnen aufgesucht, die nur Eines im Sinn haben: Sie wollen den Frosch küssen, damit er sich in einen schönen Prinzen verwandelt und sie auf sein Schloss führt. Aber der Froschkönig hat dazu keine Lust. Bis er sich eines Tages in die unglückliche Prinzessin verliebt...	
<b>Exemplar</b>	1	

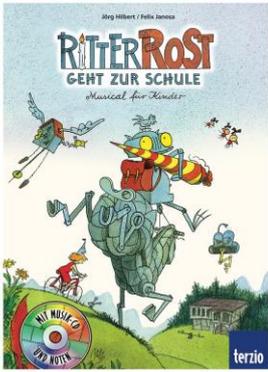
	<b>Halli Hallo Halunken</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	das Liederbuch für die Aller kleinsten
	<b>Personen:</b>	mit Bildern von Sybille Hein
	<b>Verlag:</b>	Beltz und Gelberg
	<b>Umfang:</b>	16 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Gebunden
	<b>Erschienen:</b>	2013
	<b>Alter:</b>	Ab 01 Jahr
	<b>Preis:</b>	10,30 €
	<b>ISBN:</b>	978-3-407-79545-8
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Bekannte und neue Lieder witzig und leicht interpretiert! (JK) Dem Liederbuch für die Aller kleinsten ging das Buch "Halli Hallo Halunken, die Fische sind ertrunken : das große Familienliederbuch" voraus. Lieder, von denen man glaubt, sie nicht mehr hören zu können, werden von Falk Effenberger witzig und mit neuem Schwung interpretiert (eine CD ist beigelegt). Die Bilder von Sybille Hein sind sehr ansprechend. Die Farben, die humorvolle, leichte Art der Illustration, der Satz und die Typographie laden ein, das Buch in die Hand zu nehmen und man wird ermuntert mitzusingen. Auch ohne CD. Da die meisten Lieder den größeren LeserInnen bekannt sind, können diese gleich losträllern und die Kleinen anstecken.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Verfasser:</b>	
	<b>Jule Rapunzel</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Kindermusical ; [Medienkombination]
	<b>Personen:</b>	Geschichte: Simone Härter. Illustrationen: Tanja Donner. Liedtexte, Musik: Asita Djavadi. Musik: Jan Röck
	<b>Verlag:</b>	Härter Verlag
	<b>Umfang:</b>	40 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Gebunden
	<b>Erschienen:</b>	2009
	<b>Alter:</b>	
	<b>1. Reihe:</b>	
	<b>Preis:</b>	20,50 €
	<b>ISBN:</b>	978-3-9810807-6-6
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Jule Rapunzel von Funzelberg ist eine sehr patente Prinzessin. Für höfisches Benehmen und Rüschenkleider hat sie wenig übrig. Sie kümmert sich lieber um die wirklich wichtigen Dinge, wie regieren, unschuldige Drachen befreien oder sonntags frische Haferbrötchen backen. Die nötige Gelassenheit für all die Herausforderungen ihres königlichen Alltags verleiht ihr der Rapunzelsalat, den sie für ihr Leben gern und in Riesenmengen isst - ohne Rücksicht auf feine Tischmanieren.,Den sieben strengen Ministern missfällt Jules unhöfisches Benehmen. Sie streichen die Rapunzeln vom Speiseplan, wollen die Prinzessin gar auf die strengste Benimmschule des Landes schicken. Aber da spielt Jule Rapunzel von Funzelberg nicht mit.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Lieblingslieder</b>	
	<b>Personen:</b>	Heribert Grüger ; Johannes Grüger
	<b>Verlag:</b>	Sauerländer Verlag
	<b>Umfang:</b>	18 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Gebunden
	<b>Erschienen:</b>	2012
	<b>1. Reihe:</b>	Meine kleine Liederfibel
	<b>ISBN:</b>	978-3-411-81024-6
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Von „Alle meine Entchen“ bis „Ri-ra-rutsch“: Diese Liederfibel versammelt die beliebtesten Kinderlieder. Die Bewegung der kleinen, bunten Bildernoten entsprechen der Melodie und längere und kürzere Töne sind durch Unterschiede in Farbe, Form und Größe leicht erkennbar. So wird das Notenlesen zum Kinderspiel!</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Musiklexikon für Kinder</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	die Welt der Musik entdecken
	<b>Personen:</b>	Monika Heumann ; Hans-Günter Heumann. Ill. von Andreas Schürmann
	<b>Verlag:</b>	Schott Musik International
	<b>Umfang:</b>	191 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Gebunden
	<b>Erschienen:</b>	2004
	<b>Alter:</b>	Ab 07 Jahre
	<b>Preis:</b>	20,50 €
	<b>ISBN:</b>	3-7957-0025-6
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>250 Lexikonartikel zu Instrumenten, Komponisten und Musikbegriffen aus den Bereichen Klassik, Jazz und Populäre Musik - zahlreiche Notenbeispiele - Register mit rund 1000 Stichwörtern - Erklärungen zur Wortherkunft - Lautschrift bei fremdsprachigen Begriffen - neue Rechtschreibung - mit einem Vorwort von Peter Schreier Von „Absolutes Gehör“ über „Blues“ bis „Zither“ werden in diesem Lexikon kindgerecht und anschaulich Antworten auf Fragen nach musikalischen Begriffen, Gattungen und Epochen, Instrumenten, Komponisten, Interpreten usw. gegeben – entweder in kurzen, gut verständlichen Sachartikeln oder in Dialogszenen mit Clara und Frederik, zwei musikbegeisterten Kindern, die die Leser durch das Lexikon führen. Zahlreiche Notenbeispiele, Lautschrift bei fremdsprachigen Begriffen sowie Erklärungen zur Wortherkunft machen dieses in neuer Rechtschreibung vorliegende Buch zu einem Nachschlagewerk, das Kinder gerne zur Hand nehmen. Über 200 Abbildungen und vierfarbige, fröhliche Zeichnungen illustrieren und ergänzen die Information. Querverweise verknüpfen die Erläuterungen und ein ausführliches Register mit ca. 1000 Stichwörtern ermöglicht es, auch Begriffe zu finden, denen kein eigener Lexikonartikel gewidmet ist. Für Kinder ab 7 Jahren. Ausgezeichnet mit dem Deutschen Musikeditionspreis 2000.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Ritter Rost</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Musical für Kinder
	<b>Personen:</b>	Jörg Hilbert, Felix Janosa
	<b>Verlag:</b>	Carlsen-Verl.
	<b>Umfang:</b>	42 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Gebunden
	<b>Erschienen:</b>	2012
	<b>Alter:</b>	Ab 04 Jahre
	<b>ISBN:</b>	978-3-551-27047-4
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Fantasie, Humor und viel Musik sind das Geheimrezept der Ritter Rost Musicals. In diesem Band soll der feige Ritter Rost gegen den rotzfrechen Drachen Koks kämpfen. Auf der im Buch enthaltenen CD sind viele Songs zu finden, die man mitsingen, nachspielen oder einfach nur anhören kann. Jeder Hardcover-Band der Ritter Rost-Musicals enthält: Eine freche Abenteuer-Geschichte um Ritter Rost, Burgfräulein Bö und Koks, den Feuerdrachen Wunderschöne, seitengroße Farbillustrationen</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Ritter Rost geht zur Schule</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Musical für Kinder
	<b>Personen:</b>	Jörg Hilbert ; Felix Janosa
	<b>Verlag:</b>	Terzio
	<b>Umfang:</b>	42 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Gebunden
	<b>Erschienen:</b>	2012
	<b>Alter:</b>	Ab 08 Jahre
	<b>1. Reihe:</b>	Ritter Rost 8
	<b>Preis:</b>	21,60 €
	<b>ISBN:</b>	978-3-551-27054-2
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Wieviel ist 1 + 1? Ob Ritter Rost das in seinem ersten Schuljahr auf der Ritterschule lernt, verrät der achte Band aus der beliebten Kindermusical-Reihe mit Noten und Hörspiel-CD. Burgfräulein Bö jedenfalls schwant nichts Gutes ...</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

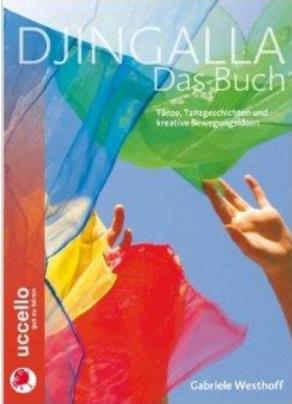
	<b>Ritter Rost im Fabelwesenwald</b>	
<b>Titelzusatz:</b>	Ein herbstliches Musical- und Mitmachbuch	
<b>Personen:</b>	Jörg Hilbert, Felix Janosa	
<b>Verlag:</b>	Carlsen-Verl.	
<b>Umfang:</b>	42 Seiten	
<b>Sprache:</b>	Deutsch	
<b>Ausgabe:</b>	gebunden	
<b>Erschienen:</b>	2014	
<b>Alter:</b>	Ab 04 Jahre	
<b>1. Reihe:</b>	Ritter Rost	
<b>Preis:</b>	15,40 €	
<b>ISBN:</b>	978-3-551-27117-4	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Beim Pilzesuchen verläuft sich der Ritter Rost im Wald. Auf der Suche nach ihm begegnen Burgfräulein Bö und Feuerdrache Koks allerhand erstaunlichen Fabelwesen. Schließlich treffen sie sogar auf den gefürchteten Tyrannopobeiberus Rex. Aber irgendetwas stimmt nicht mit diesem gefährlichsten aller Fabelwesen. Fragt sich bloß, was? Und wer ist eigentlich diese geheimnisumwitterte Eiserne Lady, von der Bö immer spricht?</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

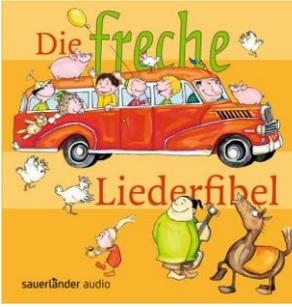
	<b>Ritter Rost und das Gespenst</b>	
<b>Titelzusatz:</b>	Musical für Kinder	
<b>Personen:</b>	Jörg Hilbert, Felix Janosa	
<b>Verlag:</b>	Carlsen-Verl.	
<b>Umfang:</b>	42 Seiten	
<b>Sprache:</b>	Deutsch	
<b>Ausgabe:</b>	Gebunden	
<b>Erschienen:</b>	2012	
<b>Alter:</b>	Ab 04 Jahre	
<b>1. Reihe:</b>	Ritter Rost	
<b>Preis:</b>	20,60 €	
<b>ISBN:</b>	978-3-551-27048-1	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Ein obdachloses Gespenst erscheint auf der Eisernen Burg des Ritter Rost und veranstaltet mit Koks dem Hausdrachen eine Gespenstershow. Währenddessen muss Ritter Rost zu einem großen Ritterturnier einladen, bei dem auch Burgfräulein Bö, König Bleifuß der Verbogene, sein Schreiber Ratzefummel und viele andere Blechritter nicht fehlen dürfen. Das Turnier endet mit einr dicken Überraschung - nicht nur für Ritter Rost ...</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

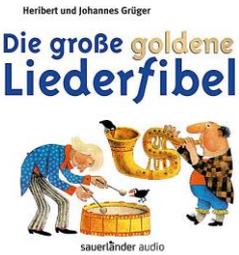
	<b>Weihnachtslieder</b>	
<b>Personen:</b>	Heribert Grüger ; Johannes Grüger	
<b>Verlag:</b>	Sauerländer Verlag	
<b>Umfang:</b>	18 Seiten	
<b>Sprache:</b>	Deutsch	
<b>Ausgabe:</b>	Gebunden	
<b>Erschienen:</b>	2012	
<b>Alter:</b>	Ab 03 Jahre	
<b>1. Reihe:</b>	Meine kleine Liederfibel	
<b>ISBN:</b>	978-3-411-81193-9	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Von "Alle Jahre wieder" bis "O Tannenbaum!": Diese Liederfibel versammelt die beliebtesten Weihnachtslieder für Kinder. Die Bewegung der kleinen, bunten Bildernoten entsprechen der Melodie und längere und kürzere Töne sind durch Unterschiede in Farbe, Form und Größe leicht erkennbar. So wird das Notenlesen zum Kinderspiel!	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Mia tanzt durch die Welt</b>	
<b>Titelzusatz:</b>		
<b>Personen:</b>	Lila, Sunny; Dorninger, Julia (Ill.)	
<b>Verlag:</b>	Sunny's Liederlade	
<b>Umfang:</b>	26 Seiten	
<b>Sprache:</b>	Deutsch	
<b>Ausgabe:</b>	Broschur	
<b>Erschienen:</b>	2024	
<b>Alter:</b>	Ab 03 Jahre	
<b>Preis:</b>	13,45 €	
<b>ISBN:</b>	978-3-200-10050-3	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	"Mia tanzt durch die Welt" ist eine liebevoll illustrierte Geschichte über ein kleines Mädchen namens Mia, die ihre Freude am Tanzen und zur Musik mit der Welt teilt - ganz egal, wo sie ist. Mia zeigt uns, dass es in Ordnung ist, anders zu sein, und dass alle Menschen auf ihre eigene Art besonders sind. Begleite Mia auf ihrem fröhlichen Spaziergang durch die Stadt Graz und erlebe, wie Musik und Tanz die Welt bunter und schöner machen. Eine bezaubernde Geschichte über Inklusion, Vielfalt und das gemeinsame Gestalten unserer Welt.	
<b>Exemplar</b>	1	

## 2. Unterrichtsmaterial

	<b>Verfasser:</b>	Gabriele Westhoff
	<b>Djingalla – Das Buch</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Tänze, Tanzgeschichten und kreative Bewegungsideen
	<b>Verlag:</b>	Uccello Verlag
	<b>Umfang:</b>	127 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Gebunden
<b>Erschienen:</b>	2011	
<b>ISBN:</b>	978-3-937337-43-2	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- getanzt zu den Lieblingsstücken der 4 Djingalla-CDs</li> <li>- eingeführt durch einen immer wieder anderen, alle Sinne ansprechenden Einstieg in die Musik: z.B. einen rhythmischen Vers, ein Lied, ein Buch, eine Abholschlange zur Musik oder einen Mitspielsatz auf Orff-Instrumenten</li> <li>- gestaltet mit unterschiedlichsten Instrumenten (Claves, Rasseln, Rain-Stick, Chicken-Shakes...) und Materialien (Gymnastik-Bänder, Pfauenfedern, Sterne, Tücher, Handschuhe, Kochlöffel...)</li> <li>- geeignet für die musikalische Arbeit in Eltern-Kind-Gruppen, die musikalische Früherziehung, Kindergarten und Grundschule, Erwachsenen- und Seniorengruppen</li> <li>- zusammengestellt zu vielfältigen Themen</li> <li>- praxiserprobt mit Kindern und Erwachsenen in verschiedenen Gruppen und Altersstufen</li> </ul>	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>-Die- freche Liederfibel</b>	
	<b>Personen:</b>	mit Bildernoten von Sophie Schmid
	<b>Verlag:</b>	Sauerländer [u.a.]
	<b>Umfang:</b>	78 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Gebunden
	<b>Erschienen:</b>	2009
	<b>Alter:</b>	Ab 02 Jahre
	<b>Preis:</b>	13,30 €
	<b>ISBN:</b>	978-3-7941-7648-9
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Alle Kinder lieben freche Lieder. Das Liederbuch versammelt die schönsten frechen Kinderlieder von Fredrik Vahle, Bernd Kohlhepp und Jürgen Treyz, Gerhard Schöne u.v.a. mit einfachen Noten und Gitarrengriffen. Es ist zugleich ein Bilderbuch, in dem die Melodien in farbenfrohe Bildernoten umgesetzt wurden, sodass bereits kleine Kinder beim Betrachten der lustigen Figuren spielerisch die Melodien verfolgen können.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>→Die→ große goldene Liederfibel</b>	
	<b>Personen:</b>	Heribert und Johannes Grüger
	<b>Verlag:</b>	Sauerländer
	<b>Umfang:</b>	142 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Gebunden
	<b>Erschienen:</b>	2014
	<b>ISBN:</b>	978-3-7373-6373-0
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Die 70 beliebtesten traditionellen Kinderlieder - mit allen Strophen, in neuem Layout und strahlenden Farben.	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>→Der→ große Ravensburger Liederschatz</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	die 100 schönsten Lieder
	<b>Personen:</b>	Marlis Scharff-Kniemeyer,
	<b>Verlag:</b>	Ravensburger Buch
	<b>Umfang:</b>	119 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Gebunden
	<b>Erschienen:</b>	2006
<b>Alter:</b>	Ab 03 Jahre	
<b>Preis:</b>	10,30 €	
<b>ISBN:</b>	978-3-473-55622-9	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Der große Ravensburger Liederschatz ist eine liebevolle Zusammenstellung von über 100 bekannten und beliebten deutschen Kinderliedern: zum Tanzen, Singen und Fröhlichsein, Liedern über Märchen, Geschichten und Rätsel, Gute-Nacht-Lieder und die schönsten Lieder zur Weihnachtszeit.	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Ich spiel laut, ich spiel leis</b>	
<b>Titelzusatz:</b>	Klanggeschichten für Krippe, Kita und Eltern-Kind-Gruppen	
<b>Personen:</b>	Elke Gulden, Bettina Scheer	
<b>Verlag:</b>	Don-Bosco-Verl.	
<b>Umfang:</b>	104 Seiten	
<b>Sprache:</b>	Deutsch	
<b>Ausgabe:</b>	Gebunden	
<b>Erschienen:</b>	2015	
<b>Alter:</b>	Ab 01 Jahre	
<b>Preis:</b>	16,40 €	
<b>ISBN:</b>	978-3-7698-1837-6	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Wenn Musik ertönt, dann wiegen sich die kleinen Babys im Takt und antworten mit fröhlichem Gegluckse. Später tanzen die Kinder auf wackeligen Beinen und imitieren Sprache, Rhythmus und Klang. Bei diesem sichtlichen Vergnügen setzt musikalische Frühförderung an. Elke Gulden und Bettina Scheer stellen kurze Verse und kleine Klanggeschichten aus der Erlebniswelt der Krippenkinder vor, die mit wenigen, sorgsam ausgewählten Schlag- und Rhythmusinstrumenten begleitet werden.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

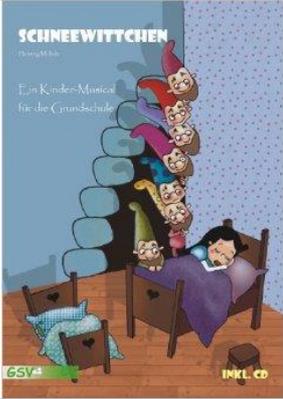
	<b>Verfasser:</b>	Manon Sander
<b>Jetzt machen wir Musik</b>		
<b>Titelzusatz:</b>	Ausgearbeitete Stunden zur musikalischen Früherziehung	
<b>Verlag:</b>	Verlag an der Ruhr	
<b>Umfang:</b>	87 Seiten	
<b>Sprache:</b>	Deutsch	
<b>Ausgabe:</b>	Gebunden	
<b>Erschienen:</b>	2009	
<b>Alter:</b>	Ab 04 Jahre	
<b>ISBN:</b>	978-3-8346-0590-0	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Körperorchester spielen, Krachmacherlied singen, Kronkorkenschellen bauen: Dass Musik machen einfach Spaß macht, erleben die Kinder auf dieser musikalischen Erkundungstour. Beim Singen, Experimentieren und Musizieren mit Orff-, Alltags- und Körperinstrumenten sammeln sie spielerisch erste Erfahrungen mit Klängen, Rhythmen und der Notenschrift. Die 17 aufeinander aufbauenden Praxiseinheiten für ein Jahr musikalische Früherziehung sind ohne große Vorbereitung und auch für „Nicht-Musiker“ in der Kita einsetzbar.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

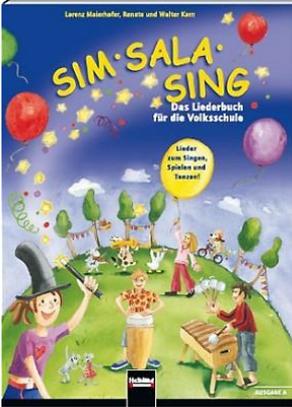
	<b>Verfasser:</b>	Sabine Hirler
	<b>Kinder brauchen Musik, Spiel und Tanz</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	bewegt-musikalische Spiele, Lieder und Spielgeschichten für große und kleine Kinder zur Gestaltung des musikalischen Alltags in Spielgruppen, Kindergärten, Grundschulen und für zu Hause
	<b>Verlag:</b>	Ökotopia
	<b>Umfang:</b>	124 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Gebunden
	<b>Erschienen:</b>	2003
	<b>Alter:</b>	Ab 02 Jahre
	<b>Preis:</b>	17,40 €
<b>ISBN:</b>	3-931902-28-5	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Mit elementarer Faszination erleben Kinder von 2 bis ca. 8 Jahren die Lieder, Tänze, Reime, Klanggeschichten und Wahrnehmungsspiele zu den acht Spielgeschichten dieses Buches. Zu den Spielgeschichten sind vielfältige Spielformen entstanden. Ein Lied wird z.B. mit verschiedenen Materialien gestaltet, mit einfachen Instrumenten begleitet und kann sowohl als Fingerspiel als auch als Tanz aufgeführt werden. Im Anschluß an die Lieder, Verse und Reime einer Spielgeschichte folgen Stundenbilder, die methodisch-didaktisch aufgebaut und mit "sinnvollen" Wahrnehmungsspielen und Übergängen ergänzt sind. Das Buch basiert auf der ganzheitlichen Unterrichtsmethode der Thymisch-musikalischen Erziehung, die mit dem Wechselspiel von Musik, Sprache und Bewegung arbeitet.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

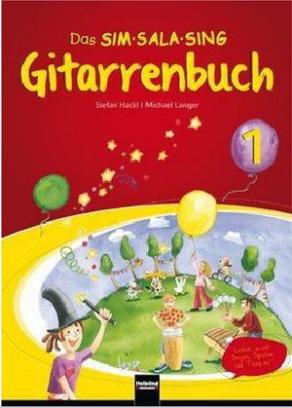
	<b>Kinder spielen mit Orff-Instrumenten</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	55 Klanggeschichten und weiterführende Spielideen
	<b>Personen:</b>	Bettina Scheer ; Elke Gulden. [Ill. von Antje Bohnstedt]
	<b>Verlag:</b>	Don Bosco
	<b>Umfang:</b>	106 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Gebunden
	<b>Erschienen:</b>	2008
	<b>Preis:</b>	11,30 €
	<b>ISBN:</b>	978-3-7698-1610-5
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Mit der Handtrommel wird eine kleine gereimte Klanggeschichte zum Leben erweckt. Vogelgezwitscher (Glöckchen), das Rascheln des Laubes im Herbst (Rassel), verschiedene lustige Tiere, Piraten und Geister treten in weiteren Klanggeschichten auf. Kinder experimentieren mit Klängen und mehreren elementaren Instrumenten und erleben wie das Orff-Instrumentarium spielerisch eingesetzt werden kann. Orff-Instrumente zu spielen erfordert Konzentration, schult den auditiven Sinn, vermittelt zahlreiche taktile Eindrücke und verbessert die Feinmotorik und nicht zu vergessen: Musik macht Kindern einfach Freude. Also: ausprobieren und gemeinsam musizieren mit der Aussicht auf viele schöne Klangerlebnisse.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

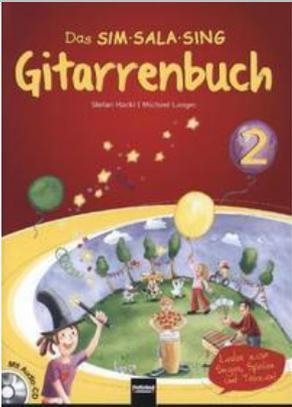
	<b>Kindertänze aus aller Welt</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	lebendige Tänze, Kreis-, Bewegungs- und Singspiele rund um den Globus
	<b>Personen:</b>	Hartmut E. Höfele ; Susanne Steffe. Ill. von Kerstin Heinlein
	<b>Verlag:</b>	Ökotopia Verlag
	<b>Umfang:</b>	140 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Gebunden
	<b>Erschienen:</b>	2004
	<b>1. Reihe:</b>	Auf den Spuren fremder Kulturen
	<b>Preis:</b>	19,50 €
<b>ISBN:</b>	3-936286-40-X	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Überall auf der Welt wird getanzt! Die AutorInnen laden zu einer bewegenden Reise quer durch alle Kontinente ein. Vorgestellt werden neben vielen Tanz-, Kreis-, Bewegungs- und Singspielen vor allem ausgewählte Kindertänze wie der Willkommenstanz aus Ghana, der Sakura-Kirschblütenreigen aus Japan oder das Lied vom röda gullband aus Schweden. Bewegungstalente können sich nach Herzenslust bei der feurigen Capoeira aus Brasilien austoben wie auch beim Rapdance aus den USA. Alle Tänze sind anschaulich beschrieben und auch für NichttänzerInnen leicht umsetzbar. Neben einleitenden Infotexten erzählen unterhaltsame Kurzgeschichten von fremden Landesgewohnheiten und unterschiedlichen Tanzkulturen.	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Laternentanz und Lichterglanz</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Spiele, Lieder und Basteleien rund um die Laternenzeit
	<b>Personen:</b>	Sabine Seyffert, Illustrationen von Susanne Krauß
	<b>Verlag:</b>	Menschenkinder-Verl.
	<b>Umfang:</b>	Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	gebunden
	<b>Erschienen:</b>	1999
<b>ISBN:</b>	401-7-491-00652-3	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Diese Buch ist eine Fundgrube für alle, die Anregungen für die Gestaltung der Laternen- und Licherzeit suchen. Angefangen bei ausgefallenen Einladungsideen über kinderleichte Rezepte, originelle Bastelvorschläge bis hin zu Spielaktionen, Rätsel und Liedern, gibt es zahlreiche Angebote rund ums Thema.	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Verfasser:</b>	Henning M. Ihde
	<b>Schneewittchen – Das Kindermusical</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Ein Kinder-Musical für die Grundschule
	<b>Verlag:</b>	Grundschulstunden Verlag
	<b>Umfang:</b>	44 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Gebunden
	<b>Erschienen:</b>	2012
	<b>ISBN:</b>	978-3-940253-47-7
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Das beliebte Grimm Märchen als Musical für die Gundschule! Das Heft enthält eine CD mit Liedern des Stücks gesungen und als Playback. Für das Musical sind sämtliche Lieder speziell komponiert und getextet worden. Diese können leicht mit Hilfe der Hörbeispiele eingeübt werden. Zahlreiche Rollen, kurze Dialoge, einprägsame Lieder und zwei mögliche Schlusszenen machen dieses Musical zum spannenden Erlebnis für die Kinder genauso wir für ihre Zuschauer. Im großen Musik-Teil finden Sie alle Lieder mit Text, Noten und Gitarren-Akkorden sowie Transponiermöglichkeiten. Das Playback ermöglicht aber auch eine Aufführung ohne eigene Instrumentenbegleitung.	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Sim Sala Sing</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Das Liederbuch für die Grundschule, Lieder zum Singen, Spielen und Tanzen
	<b>Personen:</b>	Herausgegeben von Lorenz Maierhofer, Renate und Walter Kern; Illustriert von Antje Hagemann und Inkje Dagny von Wurmb
	<b>Verlag:</b>	Helbling Verlag
	<b>Umfang:</b>	240 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Gebunden
	<b>Erschienen:</b>	2005
	<b>Alter:</b>	
	<b>1. Reihe:</b>	
	<b>Preis:</b>	€
	<b>ISBN:</b>	978-3-85061-311-8
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Die innovative und kindgerechte Liedauswahl von SIM•SALA•SING enthält ein vielfältig motivierendes Repertoire: bewährte, traditionelle neue Kinderlieder, Kanons, Sprechstücke, Spiel-, Tanz- und Bewegungslieder sowie Kinderhits aus den Bereichen Pop, Oldie, Musical und internationale Folklore.	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>–Das– Sim Sala Sing Gitarrenbuch 1</b>	
	<b>Personen:</b>	Stefan Hackl ; Michael Langer
	<b>Verlag:</b>	Helbling Verlag
	<b>Umfang:</b>	63 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Gebunden
	<b>Erschienen:</b>	2013
	<b>Preis:</b>	24,90€
	<b>ISBN:</b>	978-3-85061-967-7
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Aufgebaut nach dem Standard moderner Gitarrenschulen und zugleich methodisch offen, enthalten die Hefte ausgewählte Kinderhits aus dem beliebten Liederbuch, die sich besonders für das erste Spiel auf der Gitarre eignen. Die Hefte bieten darüber hinaus zahlreiche Möglichkeiten für das musikalische Miteinander im Ensemble, aufbauende Begleitpatterns als idealen Einstieg in die Liedbegleitung sowie spezielle Spiel- und Gestaltungstipps, die in kreativer Weise das frühe Kennenlernen verschiedener Klangeffekte und Spieltechniken ermöglichen. Für das 1. und 2. Lernjahr.</p> <p>Die jedem Heft beigefügte CD bietet die Gesamtaufnahmen aller Arrangements, dazu die Versionen für Gitarre solo sowie ausgewählte Begleitmuster.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

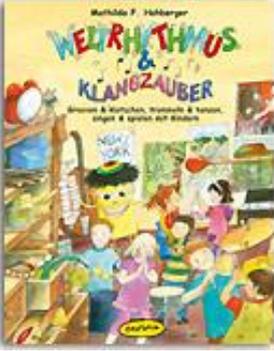
	<b>–Das– Sim Sala Sing Gitarrenbuch 2</b>	
	<b>Personen:</b>	Stefan Hackl ; Michael Langer
	<b>Verlag:</b>	Helbling Verlag
	<b>Umfang:</b>	63 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Gebunden
	<b>Erschienen:</b>	2013
	<b>Preis:</b>	24,90€
	<b>ISBN:</b>	978-3-85061-967-7
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Aufgebaut nach dem Standard moderner Gitarrenschulen und zugleich methodisch offen, enthalten die Hefte ausgewählte Kinderhits aus dem beliebten Liederbuch, die sich besonders für das erste Spiel auf der Gitarre eignen. Die Hefte bieten darüber hinaus zahlreiche Möglichkeiten für das musikalische Miteinander im Ensemble, aufbauende Begleitpatterns als idealen Einstieg in die Liedbegleitung sowie spezielle Spiel- und Gestaltungstipps, die in kreativer Weise das frühe Kennenlernen verschiedener Klangeffekte und Spieltechniken ermöglichen. Für das 1. und 2. Lernjahr.</p> <p>Die jedem Heft beigefügte CD bietet die Gesamtaufnahmen aller Arrangements, dazu die Versionen für Gitarre solo sowie ausgewählte Begleitmuster.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Singen, Bewegen, Sprechen</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Musik machen in Kita und Krippe
<b>Personen:</b>	Renate Fischer; mit Illustrationen von Ilka Renz	
<b>Verlag:</b>	Schott Musik International	
<b>Umfang:</b>	191 Seiten	
<b>Sprache:</b>	Deutsch	
<b>Ausgabe:</b>	Gebunden	
<b>Erschienen:</b>	2010	
<b>Preis:</b>	38,50 €	
<b>ISBN:</b>	978-3-7957-0742-2	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>"Singen Bewegen Sprechen" ist ein Grundlagenwerk für jeden, der in Kita und Krippe musikpädagogisch tätig ist oder werden möchte. Über 100 Lieder bilden eine Fülle an kindgerechten Themen ab. Zu jedem der Titel gibt es umfassende Anregungen zum Bewegen, Darstellen, Sprechen, Tanzen und Musik machen. Die beiden Begleit-CDs beinhalten alle Lieder in abwechslungsreichen Arrangements zum Kennenlernen und Nachsingen. Abgerundet wird die Veröffentlichung durch verschiedene Basistexte zum kindgerechten Umgang mit der Stimme, zur Wahl des Instrumentariums, zur Entwicklung der Kinderstimme und vieles mehr. "Singen Bewegen Sprechen" wendet sich an Erzieherinnen und Erzieher wie an Musikpädagogen – musikalische Vorkenntnisse sind dabei nicht erforderlich.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Das Spiel- und Bewegungsliederbuch</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	die 100 besten Spiel- und Bewegungslieder; mit allen Noten, Akkorden, Liedtexten und Bewegungsanleitungen
<b>Personen:</b>	Herausgegeben von Florian Lamp und Marco Sumfleth	
<b>Verlag:</b>	Lamp und Leute Entertainment	
<b>Umfang:</b>	160 Seiten	
<b>Sprache:</b>	Deutsch	
<b>Ausgabe:</b>	Gebunden	
<b>Erschienen:</b>	2013	
<b>Preis:</b>	15,20 €	
<b>ISBN:</b>	978-3-9815408-0-2	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Eine echte musikalische Schatzkiste: Das Liederbuch zur erfolgreichsten Kindermusik-CD-Reihe in Deutschland. Dieses einzigartige Liederbuch enthält 100 der beliebtesten deutschen Kinderlieder. Neben altbekannten traditionellen Kinderliedklassikern wie etwa Meine Hände sind verschwunden, Brüderchen, komm tanz mit mir oder Häschen in der Grube finden sich in diesem Buch vor allem auch modernere Werke, die man in Liederbüchern seltener findet. Ob Aramsamsam, Alle Leut, Rommel-Bommel, Das Lied über mich, Die Räder vom Bus oder Hallo, Hallo, schön, dass Du da bist - alle diese modernen und beliebten Bewegungslieder gibt es nun endlich mit allen Noten, Liedtexten und den dazugehörigen Bewegungsanleitungen in diesem liebevollen Buch. Die Ohrwürmer regen Kinder aller Altersgruppen zum Mitmachen an. Fingerspiel- und Kniereiterlieder für Babys und Kleinkinder finden sich hierin ebenso wie Sing-, Kreis- und Tanzspiele für Kindergarten- und Schulkinder.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Verfasser:</b>	Sabine Hirler
	<b>Musik und Spiel für Kleinkinder</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	ein Praxisbuch mit CD, für Krippe, Tagespflege und Eltern-Kind-Gruppen
	<b>Verlag:</b>	Cornelsen Scriptor
	<b>Umfang:</b>	120 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Gebunden
	<b>Erschienen:</b>	2012
	<b>Preis:</b>	25,70 €
	<b>ISBN:</b>	978-3-589-24723-3
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Am Anfang des Buches stehen die entwicklungspsychologischen Aspekte der musikalischen Frühförderung von Kleinkindern und die Phasen ihres musikalischen Lernens. Der anschließende Praxisteil bietet über 50 verschiedene Spielformen (plus zahlreicher Varianten) für sämtliche Entwicklungsstufen von 0 bis zu 36 Monaten. Gegliedert ist dieser Teil in drei Erlebnisbezüge von Kleinkindern. Daneben geht die Autorin ganz konkret auf den Stundenaufbau ein und zeigt Wege für die thematische Projektarbeit mit Kleinkindern.	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Rhythmus, Klang und Reim</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	lebendige Sprachförderung mit Liedern, Reimen und Spielen in Kindergarten, Grundschule und Elternhaus
	<b>Personen:</b>	Marianne Kunz ; Volker Friebel. Ill. von Kerstin Heinlein
	<b>Verlag:</b>	Ökotopia Verlag
	<b>Umfang:</b>	93 Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	Gebunden
	<b>Erschienen:</b>	2005
	<b>Preis:</b>	15,40 €
	<b>ISBN:</b>	978-3-936286-61-8
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Mit Rhythmus, Klang und Reim präsentieren die AutorInnen kreative Sprachförderspiele mit jeder Menge Lieder, fantastischen Geschichten, Wortspielen, Zungenbrechern, Tänzen und dem richtigen Rhythmus. Voller Neugier und Experimentierfreude wird hier getextet, gereimt, gesungen und getanzt. Die Kinder erforschen den (Gleich-)Klang von Vokalen und Anlauten, lernen die Vielfalt ihrer eigenen Sprech- und Singstimme kennen, erfahren, was Betonung und Rhythmus bedeuten, setzen Wortspiele in Bewegungsaktionen um und erfinden Verse und kurze Melodien. Unterstützt von den eingängigen Liedern des bekannten Kinderliedermachers Unmada Manfred Kindel wird Sprachförderung für Kinder wie PädagogInnen zum spielerischen Vergnügen.	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Weltrhythmus und Klangzauber</b>	
<b>Titelzusatz:</b>	grooven und klatschen, trommeln und tanzen, singen und spielen mit Kindern	
<b>Personen:</b>	Mathilda F. Hohberger. Ill. von Jule Ehlers-Juhle	
<b>Verlag:</b>	Ökotopia-Verl.	
<b>Umfang:</b>	116 Seiten	
<b>Sprache:</b>	Deutsch	
<b>Ausgabe:</b>	Gebunden	
<b>Erschienen:</b>	2012	
<b>Preis:</b>	19,40 €	
<b>ISBN:</b>	978-3-86702-164-7	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Hier wird gegrooved, geklatscht, gesungen, getrommelt, gespielt und getanzt, was das Zeug hält! Los gehts mit kreativen Rhythmusspielen und sinnlichen Klangexperimenten, bei denen Kinder zwischen 4 und 10 Jahren erste rhythmische Erfahrungen sammeln. Tatkräftige Unterstützung erhalten kleine wie große Nicht-MusikerInnen dabei von El Ritmo und seinem Groove-Orchester: Die vier lustigen Klanggestalten liefern Infos, Tipps und Tricks, um sich mit einfachen Noten, Trommelschlägen und dem richtigen Beat vertraut zu machen - selbst gebaute Instrumente natürlich inklusive.</p> <p>Angeregt werden die Kinder durch Rhythmen und Klänge von Afrika bis Australien. Ob begeisternde Grooves aus Brasilien oder Hip-Hop aus New York - alles wird kindgerecht vorgestellt und angeleitet: einfach mitmachen!</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

### 3. CDs

	<b>–Die– 30 besten Bewegungslieder</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	mit Anleitungen und Texten zum Krabbeln, Singen & Mitmachen : [CD]
	<b>Verlag:</b>	Lamp und Leute Verlag
	<b>Umfang:</b>	Ca 55 min.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	CD
	<b>Erschienen:</b>	2011
<b>ISBN:</b>	426-0-16-747080	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Die meisten Bewegungslieder fand man bisher nur sehr mühsam oder teilweise gar nicht auf CD. Sie wurden vielfach lediglich mündlich überliefert. Unzählige Titel werden schon seit Generationen weitervererbt, andere sind in den letzten Jahren dazu gekommen, aber allesamt sind es heute Klassiker. Die CD enthält die 30 besten Spiel- und Bewegungslieder für Krabbelgruppen, Kindergärten und das Kinderturnen.	
<b>Exemplar</b>	1	

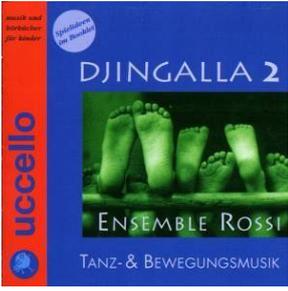
	<b>–Die– 30 besten Faschings- und Karnevalslieder</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Zum Feiern und Tanzen mit Tipps zum Kinderschminken
	<b>Verlag:</b>	Lamp und Leute
	<b>Umfang:</b>	Ca 78 min.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	CD
	<b>Erschienen:</b>	2014
<b>ISBN:</b>	426-0-16-747094-8	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	So eine Ausgabe hat in Deutschlands beliebtester Kinderliederserie noch gefehlt. Die 30 besten Faschings- und Karnevalslieder ist eine perfekte Party-CD für Kinder und beinhaltet jede Menge Lieder, die in dieser bunten und fröhlichen Zeit eine wichtige Rolle spielen. Die Titel sind teilweise Klassiker von früher, aber es befinden sich auch aktuelle Hits von heute auf dieser Zusammenstellung. Im Grunde alles was Kindern Spaß macht. Von A wie Atemlos bis Z wie Rucki Zucki. Eine abwechslungsreiche Mischung in hervorragender Produktionsqualität. Im CD-Begleitheft befinden sich wunderbare Tipps zum Thema Kinderschminken ! Wem noch das ein oder andere Lied auf Die 30 besten Faschings- und Karnevalslieder fehlt, der sollte unbedingt auf der Ausgabe die 30 besten Partylieder für Kinder nachschauen. Mit beiden Alben meistert man garantiert jede Feier.	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Verfasser:</b>	
	<b>–Die– 30 besten Kinderlieder auf Weltreise</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	lustige Lieder mit Instrumenten, Themen und Rhythmen aus 30 Ländern und Regionen ; [CD]
	<b>Personen:</b>	
	<b>Verlag:</b>	Lamp und Leute
	<b>Umfang:</b>	Ca 71 min.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	CD
	<b>Erschienen:</b>	2012
	<b>Alter:</b>	
<b>1. Reihe:</b>		
<b>Preis:</b>	€	
<b>ISBN:</b>	426-0-16-747045-0	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Die 30 besten Kinderlieder auf Weltreise heißt das neue Album von Simone Sommerland, Karsten Glück und den Kita-Fröschen. Dieses Album ist eine musikalische Weltreise durch 30 Länder und Regionen dieser Erde. Die Kinder erleben auf dieser Produktion landestypische Rhythmen und Instrumente verpackt in lustige kleine Ohrwürmer. Die gesungenen Texte passen thematisch zu den verschiedenen Regionen, ohne das Ganze zu ernst zu nehmen und so wie es Kindern Spaß macht. Da trifft man in China den Kaiser Ping Ping Pong, in Frankreich begleitet man Michelle, die kleine Schnecke auf ihrer Tour durch Paris, besucht Nessi in ihrem See in Schottland oder baut eine Pyramide in Ägypten. Alle Lieder haben einfache Geschichten und dennoch vermitteln sie die musikalischen Eigenheiten der 30 Länder und bieten einen abwechslungsreichen Hörgenuss in gewohnt guter Produktionsqualität mit den fantastischen Stimmen der Künstler. Diese CD ist eine echte Entdeckungsreise und fördert die musikalische Früherziehung auf spielerische Art und Weise.</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>–Die– 30 besten Kinderlieder für den Schulanfang</b>		
	<b>Titelzusatz:</b>	30 Lieder, die Lust auf Schule machen - mit Liedtexten zum Mitsingen ; [CD]	
	<b>Verlag:</b>	Lamp und Leute	
	<b>Sprache:</b>	Deutsch	
	<b>Ausgabe:</b>	CD	
	<b>Erschienen:</b>	2014	
	<b>Alter:</b>	Ab 05 Jahre	
	<b>ISBN:</b>	426-0-16-747071-9	
	<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Der Schulanfang ist für alle Kinder etwas ganz Besonderes. Eine neue Umgebung, neue Freunde und auch neue Regeln warten auf die Schulanfänger. Manche freuen sich auf die Schule, manche haben ein bisschen Angst, aber alle Kinder sind gespannt auf den sogenannten Ernst des Lebens! Dieses Album soll die Kinder mit kleinen lustigen Liedchen auf die Schule vorbereiten und dazu beitragen, dass sie sich auf den ersten Schultag und diesen neuen Lebensabschnitt freuen. Die 30 besten Kinderlieder für den Schulanfang greift alle relevanten Schulthemen auf und verpackt sie in lustige Ohrwürmer.</p>	
	<b>Exemplar</b>	1	

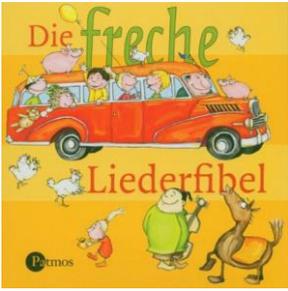
	<p align="center"><b>-Die- 30 besten Oster- und Frühlingslieder</b></p> <table border="1"> <tr> <td><b>Titelzusatz:</b></td> <td>Mit Liedtexten zum Mitsingen und tollen Bastelideen</td> </tr> <tr> <td><b>Verlag:</b></td> <td>Lamp und Leute</td> </tr> <tr> <td><b>Umfang:</b></td> <td>Seiten</td> </tr> <tr> <td><b>Sprache:</b></td> <td>Deutsch</td> </tr> <tr> <td><b>Ausgabe:</b></td> <td>CD</td> </tr> <tr> <td><b>Erschienen:</b></td> <td>2014</td> </tr> <tr> <td><b>ISBN:</b></td> <td>426-0-16-747067-2</td> </tr> </table>	<b>Titelzusatz:</b>	Mit Liedtexten zum Mitsingen und tollen Bastelideen	<b>Verlag:</b>	Lamp und Leute	<b>Umfang:</b>	Seiten	<b>Sprache:</b>	Deutsch	<b>Ausgabe:</b>	CD	<b>Erschienen:</b>	2014	<b>ISBN:</b>	426-0-16-747067-2
<b>Titelzusatz:</b>	Mit Liedtexten zum Mitsingen und tollen Bastelideen														
<b>Verlag:</b>	Lamp und Leute														
<b>Umfang:</b>	Seiten														
<b>Sprache:</b>	Deutsch														
<b>Ausgabe:</b>	CD														
<b>Erschienen:</b>	2014														
<b>ISBN:</b>	426-0-16-747067-2														
<p align="center"><b>Annotation/ Beschreibung</b></p>	<p>Auf die Frühlings- und Osterzeit freuen sich vor allem die Kinder ganz besonders. Nach dem die kalten Tage vorbei sind, lässt der Frühling die Natur in den schönsten Farben erblühen und auch der Osterhase wird wieder aktiv und versteckt überall seine Eier. Diese Zeit wird gerade im Kindergarten traditionell mit passender Musik begleitet, daher haben wir auf diesem Album die schönsten und bekanntesten Lieder zusammengestellt. Stups der kleine Osterhase , Hoppelhase Hans , Hier ein Ei dort ein Ei und Das Eierlied sind nur einige der beliebtesten Osterhits. Zusammen mit typischen Frühlingsliedern wie Immer wieder kommt ein neuer Frühling , Ein Vogel wollte Hochzeit machen , Im März der Bauer oder Der Mai ist gekommen bekommt man auf Die 30 besten Oster- und Frühlingslieder die perfekte Musik-Mischung für die wohl schönste Zeit des Jahres. Jede Menge Abwechslung und das in bester Produktionsqualität wie man sie von Deutschlands erfolgreichster Kinderliederserie und den Interpreten Simone Sommerland, Karsten Glück &amp; den Kita-Fröschen gewöhnt ist</p>														
<p align="center"><b>Exemplar</b></p>	<p align="center">1</p>														

	<p align="center"><b>Djingalla 1</b></p> <table border="1"> <tr> <td><b>Titelzusatz:</b></td> <td>Tanz und Bewegungsmusik</td> </tr> <tr> <td><b>Verlag:</b></td> <td>Uccello Verlag</td> </tr> <tr> <td><b>Umfang:</b></td> <td>67 min.</td> </tr> <tr> <td><b>Sprache:</b></td> <td>Deutsch</td> </tr> <tr> <td><b>Ausgabe:</b></td> <td>CD</td> </tr> <tr> <td><b>Erschienen:</b></td> <td>2010</td> </tr> <tr> <td><b>ISBN:</b></td> <td>978-3-937337-60-9</td> </tr> </table>	<b>Titelzusatz:</b>	Tanz und Bewegungsmusik	<b>Verlag:</b>	Uccello Verlag	<b>Umfang:</b>	67 min.	<b>Sprache:</b>	Deutsch	<b>Ausgabe:</b>	CD	<b>Erschienen:</b>	2010	<b>ISBN:</b>	978-3-937337-60-9
<b>Titelzusatz:</b>	Tanz und Bewegungsmusik														
<b>Verlag:</b>	Uccello Verlag														
<b>Umfang:</b>	67 min.														
<b>Sprache:</b>	Deutsch														
<b>Ausgabe:</b>	CD														
<b>Erschienen:</b>	2010														
<b>ISBN:</b>	978-3-937337-60-9														
<p align="center"><b>Annotation/ Beschreibung</b></p>	<p>Melodien aus vielen Ländern und Tanzrhythmen, wie Samba, Tango, Cha-Cha-Cha lieferten die Ideen für die Kompositionen dieser Musik. Auch Bewegungsideen, wie der Tanz in der Walpurgisnacht, unterschiedliche Charaktere oder das Tempo eines Zuges beeinflussten die Arrangements. Das Ergebnis sind Musikstücke zum Gehen, Laufen, Hüpfen, Schwingen, Tanzen, Spielen, Experimentieren und Entspannen, die - auf Grund ihrer klaren Struktur und rhythmischen Vielseitigkeit - gleichermaßen für Tanzlaien und Tanzexperten geeignet sind! Die Musik wurde unter der Leitung von Henner Diederich mit vielen verschiedenen Instrumenten vom Ensemble Rossi eingespielt. Im CD Booklet schlagen erfahrene Tanzpädagoginnen zu jedem Musikstück mindestens ein Bewegungsthema vor. Das Ensemble Rossi, bekannt geworden durch Einspielungen europäischer Tänze, stellt mit dieser CD Musik vor, die Kinder frei von festgelegten Tanzformen zum kreativen, spielerischen Umgang mit eigenen Bewegungsideen anregen soll.</p>														
<p align="center"><b>Exemplar</b></p>	<p align="center">1</p>														

	<b>Verfasser:</b>	Ensemble Rossi
	<b>Djingalla 2</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Tanz- & Bewegungsmusik ; [CD]
	<b>Verlag:</b>	Uccello Verlag
	<b>Umfang:</b>	Ca. 70 min.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	CD
	<b>Erschienen:</b>	2001
	<b>Alter:</b>	Ab 03 Jahre
	<b>1. Reihe:</b>	Musik und Hörbücher für Kinder
<b>ISBN:</b>	3-933005-77-9	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	23 Musikstücke unterschiedlichster Stilrichtungen zum spielerischen, kreativen Bewegen und Tanzen; mit Gestaltungsvorschlägen für den Unterricht.	
<b>Exemplar</b>	1	

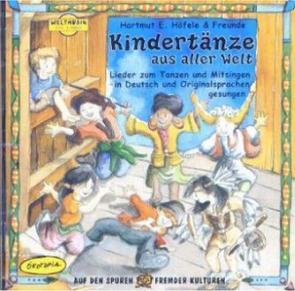
	<b>Verfasser:</b>	Henner Diederich , Ensemble Rossi
	<b>Djingalla – Die Vierte</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Tanz- und Bewegungsmusik
	<b>Verlag:</b>	Uccello Verlag
	<b>Umfang:</b>	Ca 60 min.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	CD
	<b>Erschienen:</b>	2010
	<b>Alter:</b>	Ab 03 Jahre
	<b>Preis:</b>	14,90 €
<b>ISBN:</b>	978-3-937337-47-0	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	23 Musikstücke unterschiedlichster Stilrichtungen zum spielerischen, kreativen Bewegen und Tanzen; mit Gestaltungsvorschlägen für Kindergarten, musikalische Früherziehung, Spielgruppen.	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Verfasser:</b>	Christoph Schmitz
	<b>Drachentod und Zauberflöte</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	10 Geschichten von der Opernbühne ; [Hörbuch] ; [CD]
	<b>Verlag:</b>	auditorium maximum junior
	<b>Umfang:</b>	Ca. 69 min.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	CD
	<b>Erschienen:</b>	2012
	<b>ISBN:</b>	978-3-654-60264-6
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>Nirgendwo passieren spannendere Geschichten als auf der Opernbühne! Es geht um Liebe und Verrat, um Eifersucht, Leidenschaft und sogar um Mord ... Die großen Gefühle sind dabei manchmal in etwas komplizierte Handlungen verpackt. Das Hörbuch erzählt die interessantesten und bekanntesten Opern nach und bedient sich dabei einer zugleich einfachen und doch lebendigen Sprache. Wir erfahren von der sternflammenden Königin der Nacht, von Carmen, die José ins Verderben treibt, von dem Sänger Orpheus, der seine Geliebte aus dem Totenreich holen will, sich aber, als er sie gefunden hat und sie hinausführt, nicht nach ihr umdrehen darf, und von Siegfried, der heldenhaft gegen den Drachen kämpft. Die Musik spielt in all diesen Geschichten eine wichtige Rolle. Ein Hörbuch für kleine - aber auch für große Opernfans!</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>→Die→ freche Liederfibel</b>	
	<b>Verlag:</b>	Sauerländer Verlag
	<b>Umfang:</b>	Ca 74 Minuten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	CD
	<b>Erschienen:</b>	2010
	<b>Alter:</b>	Ab 02 Jahre
	<b>ISBN:</b>	978-3-7941-8524-5
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	<p>32 alte und bekannte, freche und witzige Kinderlieder für den Kindergarten, Küche und Kinderzimmer und die Autofahrt hat Jürgen Treyz für diese Produktion neu arrangiert. Gesungen von vielen munteren Kindern:</p>	
<b>Exemplar</b>	1	

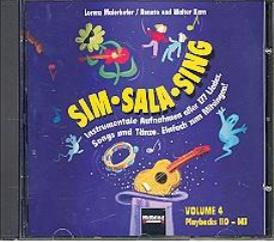
 <p>Heribert und Johannes Grüger <b>Die große goldene Liederfibel</b> sauerländer audio</p>	<b>→Die→ große goldene Liederfibel</b>	
	<b>Personen:</b>	Heribert und Johannes Grüger Treyz, Jürgen
	<b>Verlag:</b>	Argon Hörbuch
	<b>Umfang:</b>	Ca. 52 min.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	2 CD
	<b>Erschienen:</b>	2014
	<b>ISBN:</b>	978-3-8398-4547-9
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Für die CDs wurden die Lieder von Jürgen Treyz neu arrangiert und frisch und fröhlich von Kindern für Große und Kleine gesungen.	
<b>Exemplar</b>	1	

 <p>Sabine Hirler <b>Kinder brauchen Musik, Spiel und Tanz</b> Lieder, Tänze, Reime Ökotopia-Verl.</p>	<b>Verfasser:</b>	Sabine Hirler.
	<b>Kinder brauchen Musik, Spiel und Tanz</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Lieder, Tänze, Reime
	<b>Verlag:</b>	Ökotopia-Verl.
	<b>Umfang:</b>	52 min.
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	CD
	<b>Erschienen:</b>	1998
<b>ISBN:</b>	3-931902-29-3	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Fröhlich illustrierte Anleitungen zur Förderung der Musikalität und des Gesangs, der Motorik und Sensorik, die auch das soziale Lernen mit einbezieht.	
<b>Exemplar</b>	1	

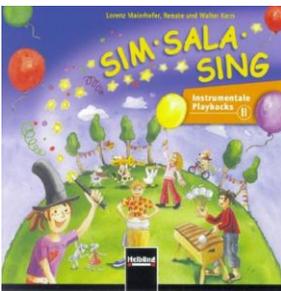
	<b>Kindertänze aus aller Welt</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Lieder zum Tanzen und Mitsingen - in Deutsch und Originalsprachen gesungen
	<b>Personen:</b>	Höfele, Hartmut E. & Freunde
	<b>Verlag:</b>	Öktopia
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	CD
	<b>Erschienen:</b>	2004
	<b>ISBN:</b>	978-3-936286-41-0
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Überall auf der Welt wird getanzt! Die AutorInnen laden zu einer bewegenden Reise quer durch alle Kontinente ein. Vorgestellt werden neben vielen Tanz-, Kreis-, Bewegungs- und Singspielen vor allem ausgewählte Kindertänze wie der Willkommenstanz aus Ghana, der Sakura-Kirschblütenreigen aus Japan oder das Lied vom röda gullband aus Schweden. Bewegungstalente können sich nach Herzenslust bei der feurigen Capoeira aus Brasilien austoben wie auch beim Rapdance aus den USA. Alle Tänze sind anschaulich beschrieben und auch für NichttänzerInnen leicht umsetzbar. Neben einleitenden Infotexten erzählen unterhaltsame Kurzgeschichten von fremden Landesgewohnheiten und unterschiedlichen Tanzkulturen. Abschließend bieten Projekte vielfältige Anregungen für die Gestaltung multikultureller Tanzfeste	
<b>Exemplar</b>	1	

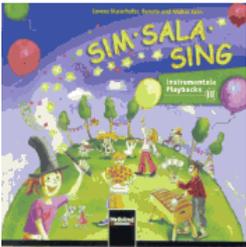
	<b>Verfasser:</b>	Sabine Hirler
	<b>Musik und Spiel für Kleinkinder</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	eine Praxis-CD für die musikalische Früherziehung in Krippe, Tagespflege und Eltern-Kind-Gruppen ; [CD] ; [Hörbuch]
	<b>Verlag:</b>	Scriptor Verlag
	<b>Umfang:</b>	Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	CD
	<b>Erschienen:</b>	2012
	<b>Alter:</b>	
	<b>1. Reihe:</b>	
	<b>Preis:</b>	€
<b>ISBN:</b>	978-3-589-25425-5	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Kleinkinder reagieren spontan mit Bewegungen auf Musik. Musikalische Erfahrungen gehören zu ihren Grundbedürfnissen und fördern auch ihre Sprachkompetenz, Wahrnehmung, Sensomotorik und soziale Kompetenz. Die 32 Lieder dieser Praxis-CD zeigen, wie musikalische Frühförderung mit Lust und Anspruch gelingt.	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Verfasser:</b>	Detlev Jöcker
	<b>Si Sa Singemaus</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	neue Spiel- und Lernlieder für die Kleinsten ; [CD]
	<b>Verlag:</b>	Menschenkinder Verlag
	<b>Umfang:</b>	Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	CD
	<b>Erschienen:</b>	2002
	<b>ISBN:</b>	978-3-927497-62-7
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	14 neue Spiel- und Lernlieder für Krabbel- und Kindergartenkinder. Liebevoll und kindgerecht gestaltet für die Kleinsten. Themen: Fingerspiele, Kreisspiele, Umwelt, Geschicklichkeit, Berufe raten Lieder: Si-Sa-Singemaus*Ich bin der Kaufmann in meinem Laden*Auf einem weißen Pferdchen*Gänseblümchen, Gänseblümchen*Das Spiegellied*Ganz viele kleine Schritte*Wir fahren mit der Bimmelbahn*Ja, der Hund sing am liebsten Kunterbunt*Clown Sporelli*Der Elefant ist dick und schwer*Ganz viele, kleine Schritte*Ich komm zu dir herein*Das Hüpflied*Im großen Wald von Pitzenstein*Ein kleiner Hippelpippel.	
<b>Exemplar</b>	1	

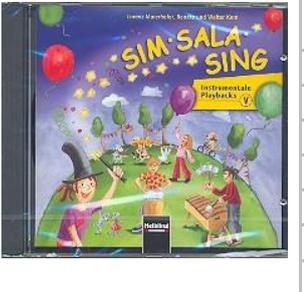
	<b>Sim Sala Sing (4er Pack)</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Lieder zum Singen, Spielen und Tanzen; Original Aufnahmen
	<b>Personen:</b>	Lorenz Maierhofer, Renate und Walter Kern
	<b>Verlag:</b>	Helbling Verlag
	<b>Umfang:</b>	Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	4 CD
	<b>Erschienen:</b>	2005
	<b>ISBN:</b>	978-3-85061-338-5
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Diese 4 CDs enthalten 127 ausgewählte Aufnahmen zur Arbeit mit dem Liederbuch Sim Sala Sing. Sie dienen dem Kennenlernen von Liedern und Songs, dem differenzierenden Hören in der Klasse und stellen die Klangbasis für Tanz- und Bewegungsgestaltungen.	
<b>Exemplar</b>	1	

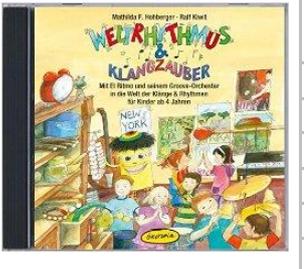
	<b>Sim Sala Sing Instrumentale Playbacks I</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Lieder zum Singen, Spielen und Tanzen
	<b>Personen:</b>	Lorenz Maierhofer, Renate und Walter Kern
	<b>Verlag:</b>	Helbling Verlag
	<b>Umfang:</b>	Seiten
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	CD
	<b>Erschienen:</b>	2005
<b>ISBN:</b>	978-3-85061-315-6	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	5 Audio-CDs mit 170 aufwändig eingespielten instrumentalen Playbacks bieten stiltypische Begleitungen für den Klassengesang; sie sind eine Klangbasis für eigene musikalische Gestaltungen.	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Sim Sala Sing Instrumentale Playbacks II</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Lieder zum Singen, Spielen und Tanzen
	<b>Personen:</b>	Lorenz Maierhofer, Renate und Walter Kern
	<b>Verlag:</b>	Helbling Verlag
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	CD
	<b>Erschienen:</b>	2005
	<b>ISBN:</b>	978-3-85061-316-3
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	5 Audio-CDs mit 170 aufwändig eingespielten instrumentalen Playbacks bieten stiltypische Begleitungen für den Klassengesang; sie sind eine Klangbasis für eigene musikalische Gestaltungen.	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Sim Sala Sing Instrumentale Playbacks III</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Lieder zum Singen, Spielen und Tanzen
	<b>Personen:</b>	Lorenz Maierhofer, Renate und Walter Kern
	<b>Verlag:</b>	Helbling Verlag
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	CD
	<b>Erschienen:</b>	2005
	<b>ISBN:</b>	978-3-85061-317-0
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	5 Audio-CDs mit 170 aufwändig eingespielten instrumentalen Playbacks bieten stiltypische Begleitungen für den Klassengesang; sie sind eine Klangbasis für eigene musikalische Gestaltungen.	
<b>Exemplar</b>	1	

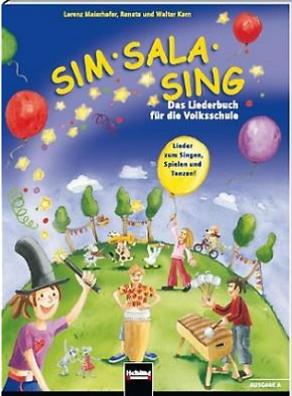
	<b>Sim Sala Sing Instrumentale Playbacks IV</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Instrumentale Playbacks
	<b>Verlag:</b>	Helbling Verlag
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	CD
	<b>Erschienen:</b>	2009
<b>ISBN:</b>	978-3-85061-318-7	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	5 Audio-CDs mit 170 aufwändig eingespielten instrumentalen Playbacks bieten stiltypische Begleitungen für den Klassengesang; sie sind eine Klangbasis für eigene musikalische Gestaltungen.	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Sim Sala Sing Instrumentale Playbacks V</b>	
	<b>Titelzusatz:</b>	Lieder zum Singen, Spielen und Tanzen
	<b>Personen:</b>	Lorenz Maierhofer, Renate und Walter Kern
	<b>Verlag:</b>	Helbling Verlag
	<b>Sprache:</b>	Deutsch
	<b>Ausgabe:</b>	CD
<b>Erschienen:</b>	2005	
<b>ISBN:</b>	978-3-85061-319-4	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	5 Audio-CDs mit 170 aufwändig eingespielten instrumentalen Playbacks bieten stiltypische Begleitungen für den Klassengesang; sie sind eine Klangbasis für eigene musikalische Gestaltungen.	
<b>Exemplar</b>	1	

	<b>Weltrhythmus und Klangzauber</b>		
	<b>Titelzusatz:</b>	Mit El Ritmo und seinem Groove-Orchester in die Welt der Klänge & Rhythmen für Kinder ab 4 Jahren	
	<b>Personen:</b>	Mathilde F. Hohberger, Ralf Kiwit	
	<b>Verlag:</b>	Ökotopia Verlag	
	<b>Umfang:</b>	Ca. 63 min.	
	<b>Ausgabe:</b>	1 CD	
	<b>Erschienen:</b>	2012	
	<b>Alter:</b>	Ab 04 Jahre	
	<b>Preis:</b>	14,90 €	
<b>ISBN:</b>	978-3-86702-165-4		
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Vier Kinder besuchen El Ritmo und sein Groove-Orchester in der Rhythmuswerkstatt. Hier kracht's und zischt's, hier singt's und klingt's . Es gibt gesammelte Werke aus der ganzen Welt, die alle irgendeinen Klang von sich geben: vom alten Auspuff über afrikanische Wassertrommeln bis zur Wallnusschale ist alles da! Die Kinder sind ganz Ohr, hören ihren Herzrhythmus, werden zur Rasselbande und grooven, klatschen und singen, was das Zeug hält. Dann geht es auf eine spannende Abenteuerreise hinaus in die Welt. Mit El Ritmo und seiner Bande werden alle fünf Erdteile besucht. Es gibt Lieder, Rhythmen und Tänze aus Afrika, Nord- und Südamerika, Asien, Europa und Australien. Von afrikanischen Spielliedern über Hip-Hop in New York bis zu den Taiko-Trommlern Japans steht einiges auf dem Programm.		
<b>Exemplar</b>	1		

	<b>Wer hat die Kokosnuss geklaut</b>	
<b>Titelzusatz:</b>	Lach- und Spaßlieder ; [Hörbuch] ; [CD]	
<b>Personen:</b>	Sternschnuppe. Margit Sarholz & Werner Meier	
<b>Verlag:</b>	Sternschnuppe Verlag	
<b>Umfang:</b>	Ca. 47 min.	
<b>Sprache:</b>	Deutsch	
<b>Ausgabe:</b>	CD	
<b>Erschienen:</b>	2009	
<b>ISBN:</b>	978-3-932703-50-8	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Eine CD voll bekannter Lach und Spaßlieder, bei der alle gleich mitsingen können! Locker, lässig und lustig kommen sie daher, die alten Lagerfeuer- und Klassenfahrt-Hits, denn Margit Sarholz und Werner Meier haben sie auf Sternschnuppe-Art frech aufgefrischt mit groovigen Arrangements und mit einigen neuen Strophen. Ob zuhause, im Auto oder in der Schule ein Hörvergnügen und Mitsingspaß für Kids & Co! (Verlag)	
<b>Exemplar</b>	1	

## 4. DVDs

	<b>Sim Sala Sing</b>	
<b>Titelzusatz:</b>	Tanzen & Bewegen; Tanzvideos; pädagogische Tipps & Infos zu 41 Liedern	
<b>Personen:</b>	Lorenz Maierhofer, Renate und Walter Kern	
<b>Verlag:</b>	Helbling Verlag	
<b>Umfang:</b>	Seiten	
<b>Sprache:</b>	Deutsch	
<b>Ausgabe:</b>	DVD	
<b>ISBN:</b>	978-3-85061-340-8	
<b>Annotation/ Beschreibung</b>	Diese CD-ROM mit Filmsequenzen zur Tanz- und Bewegungsgestaltung bietet ideale Möglichkeiten zur Vorbereitung und Durchführung eines ganzheitlichen Unterrichts. Lieder und Tänze unterschiedlichster Genres und Herkunft wie Warm-ups, Folkloretänze, Action-Songs oder Poptänze sowie Sitz-, Reihen-, Partner- oder Kreistänze, freie oder gebundene Bewegungsgestaltungen werden anschaulich vermittelt. Nahaufnahmen, Standbilder, Bewegungsbausteine und auch Ausschnitte von Aufführungen bekannter Liedermacher machen Lust auf neue Ansätze im Unterricht!	
<b>Exemplar</b>	1	